



# Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

## Chorus: "Die himmlische Vorsicht der ewigen Güte" for Orchestra (BWV 206 No 11) Bach, Johann Sebastian

### A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 derniers années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_magataganm.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm)

### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	Chorus: "Die himmlische Vorsicht der ewigen Güte" [BWV 206 No 11]
<b>Compositeur :</b>	Bach, Johann Sebastian
<b>Arrangeur :</b>	Magatagan, Mike
<b>Droit d'auteur :</b>	Public Domain
<b>Editeur :</b>	Magatagan, Mike
<b>Instrumentation :</b>	Vents & Orchestre
<b>Style :</b>	Baroque

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Chorus: "Die himmlische Vorsicht der ewigen Güte"



J. S. Bach (BWV 206 No. 11)

Arranged for Orchestra by Mike Magatagan 2016

Chorus (♩ = 130)

Piccolo Trumpet

B♭ Trumpet

Flugelhorn

Flutes

Oboes

B♭ Clarinets

English Horn

Horn in F

Timpani

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

5

Pt

Tr

Fg

Fl

F2

O1

O2

C1

C2

Eh

Fh

Ti

V1

V2

Va

Vc

9

Pt  
Tr  
Fg  
F1  
F2  
O1  
O2  
C1  
C2  
Eh  
Fh  
Ti  
V1  
V2  
Va  
Vc

13

Pt

Tr

Fg

F1

F2

O1

O2

C1

C2

Eh

Fh

Ti

V1

V2

Va

Vc

17

Pt  
Tr  
Fg  
F1  
F2  
O1  
O2  
C1  
C2  
Eh  
Fh  
Ti  
V1  
V2  
Va  
Vc

21

Pt

Tr

Fg

F1

F2

O1

O2

C1

C2

Eh

Fh

Ti

V1

V2

Va

Vc

25

Pt  
Tr  
Fg  
Fl  
F2  
O1  
O2  
C1  
C2  
Eh  
Fh  
Ti  
V1  
V2  
Va  
Vc



29

Pt

Tr

Fg

F1

F2

O1

O2

C1

C2

Eh

Fh

Ti

V1

V2

Va

Vc

33

The image shows a page of a musical score for a chorus. The score is arranged for a large orchestra and includes the following parts: Pt (Trumpet), Tr (Trumpet), Fg (Flute), Fl (Flute), F2 (Flute), O1 (Oboe), O2 (Ooboe), C1 (Clarinet), C2 (Clarinet), Eh (English Horn), Fh (Fagott), Ti (Trombone), V1 (Violin), V2 (Violin), Va (Viola), and Vc (Violoncello). The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. The page number 33 is in the top left corner. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. A trill (tr) is marked above the first note of the Tr part in the first measure.

37

Pt  
 Tr  
 Fg  
 Fl  
 F2  
 O1  
 O2  
 C1  
 C2  
 Eh  
 Fh  
 Ti  
 V1  
 V2  
 Va  
 Vc

41

Pt  
 Tr  
 Fg  
 Fl  
 F2  
 O1  
 O2  
 C1  
 C2  
 Eh  
 Fh  
 Ti  
 V1  
 V2  
 Va  
 Vc

46

Pt  
 Tr  
 Fg  
 Fl1  
 Fl2  
 O1  
 O2  
 C1  
 C2  
 Eh  
 Fh  
 Ti  
 V1  
 V2  
 Va  
 Vc

50

Pt  
 Tr  
 Fg  
 Fl  
 F2  
 O1  
 O2  
 C1  
 C2  
 Eh  
 Fh  
 Ti  
 V1  
 V2  
 Va  
 Vc

54

Pt  
 Tr  
 Fg  
 Fl  
 F2  
 O1  
 O2  
 C1  
 C2  
 Eh  
 Fh  
 Ti  
 V1  
 V2  
 Va  
 Vc

58

Pt  
 Tr  
 Fg  
 Fl  
 F2  
 O1  
 O2  
 C1  
 C2  
 Eh  
 Fh  
 Ti  
 V1  
 V2  
 Va  
 Vc



*rit.*

62

Pt

Tr

Fg

Fl

F2

O1

O2

C1

C2

Eh

Fh

Ti

V1

V2

Va

Vc