



# MAURIZIO MACHELLA

Arrangeur, Interprete, Editeur

Italie

## A propos de l'artiste

Famous musician and organist, known throughout the world.

Italian publisher, researcher and organist.

The I.net Greatest Organ Music Resource in the World.

The most complete private library of music scores for organ and harpsichord.

Published rare scores of organ and harpsichord music with Armelin Musica of Padova ([www.armelin.it](http://www.armelin.it)) and with the sheet music world center: "Free-scores.com".

More than 1,8 million downloads!

Remember ... all this work, if you can, make me an offer on Paypal.

Thanks!

**Site Internet:** <http://www.facebook.com/home.php?ref=home#/profile.php?id=100000082741780&ref=name>

## A propos de la pièce



<b>Titre:</b>	CRUCIFIXUS dalla Messa in Si minore BWV 232 [Trascrizione per Coro e Organo obbligato]
<b>Compositeur:</b>	Bach, Johann Sebastian
<b>Arrangeur:</b>	MACHELLA, MAURIZIO
<b>Licence:</b>	Public domain
<b>Instrumentation:</b>	Chorale SATB, piano ou orgue
<b>Style:</b>	Classique

## MAURIZIO MACHELLA sur [free-scores.com](http://free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_giordaniello.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_giordaniello.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



# Crucifixus

a cura di Maurizio Machella

dalla Messa in Si- BWV 232  
Trascrizione per Coro 4 v.d. e Organo Obbligato

J. S. BACH

1 Moderato ma con gravità

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

*f* Cru - ci -

*mf*

con Pedale 16'

6

fi - xus,

*f* Cru - ci - fi - xus,

*f* Cru - ci - fi - xus,

*f* Cru - ci - fi - xus,

*f* Cru - ci - fi - xus,

cru - ci - fi - xus,

cru - ci - fi - xus,

cru - ci -

12

cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis,

cru - ci - fi - xus,

cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

fi - xus,

cru - ci - fi - xus,

cru - ci - fi -

18

cru - ci - fi - xus e - ti - am pro  
 no - bis, e - ti - am pro no - bis sub  
 xus e - ti - am pro no - bis, e - ti - am pro no - bis sub

24

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -  
 Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -  
 ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -  
 sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -

30

sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus  
 sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus  
 sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus  
 sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus

36

est; cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

est; cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

est; cru - ci - fi - xus

est; cru - ci -

42

sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus,

e - ti - am pro no - bis, pas - sus et se -

fi - xus e - ti - am pro no - bis pas - sus

48

*(stentato e con dolore fino alla Fine)*

*p*

se - pul - tus est, *p* se - pul - tus est, se - pul - tus est.

se - pul - tus est, pas *p* - sus et se - pul - tus est.

pul - tus est, se - pul - tus, se - pul - tus est.

et se - pul - tus est, se - pul - tus est, et se - pul - tus est.