



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Menuet I (Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814) Bach, Johann Sebastian

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Menuet I  
[Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814]  
**Compositeur :** Bach, Johann Sebastian  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flute et Piano  
**Style :** Baroque

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aBucmbc74p>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

## 5a. Menuet I

Johann Sebastian Bach (1685 -1750)

Transc. : Bernard Dewagtere

Flûte

Piano

The first system of the score shows measures 1 through 4. The Flute part (top staff) plays a continuous eighth-note melody in the treble clef. The Piano accompaniment (bottom two staves) features a steady eighth-note bass line in the left hand and a treble line in the right hand that mirrors the flute's melody.

Fl.

The second system covers measures 5 through 8. The Flute part (top staff) continues the melody, with a fermata over the final note of measure 8. The Piano accompaniment (bottom two staves) maintains the same rhythmic pattern.

Fl.

The third system covers measures 9 through 12. The Flute part (top staff) continues the melody. The Piano accompaniment (bottom two staves) continues with the same accompaniment.

Fl.

The fourth system covers measures 13 through 16. The Flute part (top staff) concludes the piece with a fermata over the final note. The Piano accompaniment (bottom two staves) also concludes with a fermata.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

2  
17

Fl.

22

Fl.

27

Fl.

32

Fl.