



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Musette - Petit livre d'Anna Magdalena Bach (BWV Anh.126) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Musette - Petit livre d'Anna Magdalena Bach [BWV Anh.126]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clavier (piano, clavecin ou orgue)
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=52620>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Musette

Petit livre d'Anna Magdalena Bach

J.S. Bach?

Transc. : B. Dewagtere

Piano

Musical notation for measures 1-4. The piece is in G major (one sharp) and 2/4 time. The right hand features a melodic line with eighth-note patterns, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes.

5 Fine

Musical notation for measures 5-8. The piece concludes with a double bar line and repeat dots. The word "Fine" is written above the final measure.

9

Musical notation for measures 9-12. This section begins with a repeat sign and continues with the same melodic and accompaniment patterns as the first system.

13

Musical notation for measures 13-16. The right hand introduces a new melodic motif with a sharp sign, while the left hand continues with quarter notes.

17 D.C. al Fine

Musical notation for measures 17-20. The piece ends with a double bar line and repeat dots. The instruction "D.C. al Fine" is written above the final measure.