



Jérémie Brenner

Arrangeur, Compositeur, Editeur

France, Franche-Comté

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

A propos de la pièce



Titre: Passion selon St Matthieu N°12 BWV 244
Compositeur: Bach, Johann Sebastian
Licence: Domaine Public
Editeur: C.F.PETERS
Instrumentation: Chorale SATB
Style: Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Nº 12. ARIA. CORO II. Con due Flauti.

Soprano.

su,
ren.
Capo.
ern und
Big

Blu - te nur,
p

blu - te nur,
blu-te nur, du lie-bes Herz, blu-te nur, du lie-bes

Herz, blu-te nur, du liebes Herz, blu - te nur, du liebes Herz, blu - te nur, du liebes

Herz,
blu - te nur, du liebes Herz!

A

Ach, ein Kind, das du er-zo - - gen, das an dei - ner Brust ge-so - - gen,

Fine. p

droht den Pfl-e-ger zu er - mor - - den, denn es ist zur Schlange wor -

B

den. Ach, ein Kind, das du er - zo - gen, das an dei - ner Brust ge-

so - gen, droht den Pfl-e-ger zu er - mor - - den, denn

es ist zur Schlan - - - ge wor - den.