



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Menuet en Sol mineur - Petit livre d'Anna Magdalena Bach (BWV Anh.126) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Menuet en Sol mineur - Petit livre d'Anna Magdalena Bach [BWV Anh.126]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clavier (piano, clavecin ou orgue)
Style : Baroque
Commentaire : Le premier cahier en hommage à Anna Magdalena Bach a été composé en 1722, ce manuscrit original est aujourd'hui très incomplet. Le deuxième cahier est à peu près complet, il s'agit d'un manuscrit autographe daté de 1725 comprenant 67 feuillets reliés sur lequel Johann Sebastian Bach a calligraphié le nom d'Anna Magdalena à l'encre de Chine et en or. Il a été écrit par Anna Magdalena Bach et Jean Sébastien Bach ensemble. Leurs fils ... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=26367>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Notebook for Anna Magdalena Bach

Menuet in Gm

J. S. Bach (1722-1725)
Transc. : Bernard Dewagtere

Menuet

Harpsichord
or piano

The first system of the Minuet in G minor, measures 1-6. The music is in 3/4 time and G minor. The treble clef part features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the bass clef part provides a steady accompaniment of quarter notes.

Harps.
or pn.

The second system of the Minuet in G minor, measures 7-13. The treble clef part continues the melodic line with some grace notes. The bass clef part maintains the accompaniment pattern.

Harps.
or pn.

The third system of the Minuet in G minor, measures 14-20. This system includes a repeat sign at the beginning of the system, indicating a first and second ending.

Harps.
or pn.

The fourth system of the Minuet in G minor, measures 21-27. The treble clef part features a more active melodic line with sixteenth notes. The bass clef part continues with the accompaniment.

Harps.
or pn.

The fifth system of the Minuet in G minor, measures 28-34. This system concludes the piece with a final cadence in the bass clef part.