



Stéphane Taque

France, Iorient

prélude suite violoncelle n°6 (1012) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

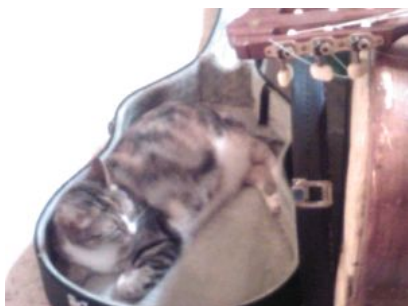
interprète et arrangeur pour la guitare , je suis à votre écoute pour vos commentaires

merci d'avoir téléchargé ces partitions

profitez-en !

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_stphanric.htm

A propos de la pièce



Titre :	prélude suite violoncelle n°6 [1012]
Compositeur :	Bach, Johann Sebastian
Arrangeur :	Taque, Stéphane
Droit d'auteur :	Copyright © stéphane taque
Editeur :	Taque, Stéphane
Instrumentation :	Guitare seule (notation standard)
Style :	Baroque
Commentaire :	ce morceau a été écrit pour un violoncelle avec ces 4 cordes à vide: G3,D4,A4,E5 , ce qui explique l'accordage inhabituel. Jouer avec des cordes neuves haute tension pour augmenter les vibrations par sympathie. vert signifie ajouté

Stéphane Taque sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

SUITE N°6 (D-dur) bwv 1012

1) Prélude

transcription Stéphane TAQUE

J-S BACH

♩ =

Guitare

② = A, la

⑤ = G, sol

⑥ = D, ré

36 8

40 8

44 8

48 8

52 8

56 8

60 8

64 8

68 8

72 8

IV

II

IV

II

II

II

VI

VII

VII

VII

IX

XI

XII

XII

VII

2

4p

2p

