



alexis Bakond

Cameroun, Yaoundé

5-Agnus Dei (Messe de St Pierre (Op. 18))

A propos de l'artiste

Avec une formation en autodidacte, La musique vocale sacrée est certes ma première raison d'écrire, mais comment ne pas se laisser tenter par la poésie de l'instrument, qui va bien au-delà de ce que la voix humaine peut nous offrir... Parallèlement, je suis un soliste ténor, Je dirige actuellement un chœur d'enfants et suis membre du chœur classique de la cathédrale de Yaoundé.

Qualification : Soliste ténor au Rhumsiki-Fako Opéra du Cameroun. Directeur technique des Piccoli (Chœur d'enfants); Organiste à la paroisse St Pierre Apôtre de Messamendongo (Yaoundé)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alex-orel.htm

A propos de la pièce

Titre : 5-Agnus Dei
[Messe de St Pierre (Op. 18)]

Compositeur : Bakond, alexis

Arrangeur : Bakond, alexis

Droit d'auteur : alexis Bakond © All rights reserved

Editeur : Bakond, alexis

Instrumentation : Chœur SATB a cappella

Style : Religieux - Eglise

alexis Bakond sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

5. Agnus Dei

J. Alexis Bakond

Lent et leger

♩ = 55

p *mp*

Sop. A - gnus De- i A - gnus De- i qui tol - lis pec-ca- ta

Alt. A - gnus De- i A - gnus De- i qui tol- lis pec-ca- ta

Tén. A - gnus De- i A - gnus De- i qui tol- lis pec-ca- ta

Bass A - gnus De- i A - gnus De- i qui tol- lis pec-ca- ta

p

mu-ndi mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

mu-ndi mi - se - re - re mi - se -

mu-ndi mi - se - re - re no - bis mi - se - re -

mu-ndi mi - se - re - re no - bis mi - se -

f *diminuer mp*

no - bis A-gnus De- i qui tol- lis pec- ca- ta mu- ndi mi -

re - re no- bis A-gnus De- i qui tol- lis pec- ca- ta mu- ndi

re no - bis A-gnus De- i qui tol- lis pec- ca- ta mu- ndi

re - re A-gnus De- i qui tol- lis pec- ca- ta mu- ndi

retarder *Un peu plus vite*

mf 65

se - - re - re no - bis. A - gnus De - i qui tol - lis pec -

mf

A - gnus De - i qui tol - lis pec -

mf

A - gnus De - i qui tol - lis pec -

mp

mf

mi - se - re - re no - - bis A - gnus De - i qui tol - lis pec -

ca - ta do - na no - bis pa - cem, pa - - cem. do - na no - bis

ca - ta do - na pa - cem do - na no - bis

ca - ta do - na pa - cem do - na no - bis

ca - ta do - na no - bis pa - cem pa - cem, do - na no - bis

En élargissant

p

pa - cem, do - na pa - - cem, pa - - cem.

p

pa - cem, do - na pa - - cem, pa - - cem do - na pa - - cem.

pa - cem, do - na pa - - cem, do - na no - bis do - na pa - - cem.

p

pa - cem do - na pa - - cem, do - na no - bis do - na pa - - cem.