



# Buczek Laurent

France, Clermont-Ferrand

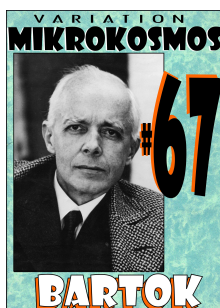
## Mikrokosmos #67 variation Bartók, Béla

### A propos de l'artiste

Je suis professeur de piano depuis plus de trente ans (principalement musiques actuelles). La plus grande partie des compositions et des arrangements que j'ai pu faire sont donc destinés à mes élèves d'où la grande diversité de niveau des œuvres proposées.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_lorenzo66.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lorenzo66.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Mikrokosmos #67 variation  
**Compositeur :** Bartók, Béla  
**Arrangeur :** Laurent, Buczek  
**Droit d'auteur :** Copyright © Buczek Laurent  
**Editeur :** Laurent, Buczek  
**Instrumentation :** Piano seul

**Style :** Classique moderne

**Commentaire :** Voici un nouvel arrangement des Mikrokosmos de Bartók. Tout en cherchant à le rendre plus musical, je voulais vraiment garder l'intention de Bartók de faire travailler les tierces dans cette étude et cela sera un très bon exercice pour ceux qui veulent travailler les tierces en double-notes main droite. Je n'ai pas gardé les tierces de la main gauche et j'ai mis des arpèges à la place. Si les arpèges ne sont pas très difficiles, il faud... (la suite en ligne)

### Buczek Laurent sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# BARTOK

## MIKROKOSMOS #67

Variation

Laurent Buczek

The first system of musical notation consists of two staves (treble and bass clef) in 4/4 time. The treble staff features a series of chords and single notes with various fingering numbers (1-5) written above. The bass staff provides a simple accompaniment of eighth notes. The system contains six measures.

The second system of musical notation consists of two staves. The treble staff has a melodic line with slurs and various fingering numbers (1-5) above. The bass staff continues with eighth-note accompaniment. The system contains six measures.

The third system of musical notation consists of two staves. The treble staff features chords and single notes with fingering numbers (1-5) above. The bass staff continues with eighth-note accompaniment. The system contains six measures.

The fourth system of musical notation consists of two staves. The treble staff has a melodic line with slurs and fingering numbers (1-5) above. The bass staff continues with eighth-note accompaniment. The system contains six measures.