



# MAURICE BEC

Compositeur

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 159894  
**Page artiste :** [www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mobe.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mobe.htm)

## A propos de la pièce

**Titre :** Les Bruit des Vagues  
[Les Contes du Vent et de la Lune]  
**Compositeur :** BEC, MAURICE  
**Arrangeur :** BEC, MAURICE  
**Licence :** SACEM  
**Style :** Chanson

MAURICE BEC sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Le Bruit des Vagues

Maurice Bec

17-10-2013

♩ = 85

**A**

AcGuitar

Violin

Viola

Cello

Piano

Drums

Upright

Par le moi, dis moi pour

5

*cresc.*

AcGtr

Vi

Va

Cl.

Pia.

Drms

Upright

quoi tu pleures ain si, Ces larmes sur ton vi sa ge, mais pour

Le Bruit des Vagues

9

AcGtr

quoi. Ne t'en fait pas, un jour elles s'ront plus

Vi

Va

Cl.

Pia.

Drms

Upright

13

AcGtr

là! Ta tris tesse par ces perles

Vi

Va

Cl.

Pia.

Drms

Upright

*mf* *pp* *p*



Le Bruit des Vagues

25

AcGtr  
Vi  
Va  
Cl.  
Pia.  
Drms  
Upright

tes yeux bleus com' le ciel, sans nu -a -ges, Je t'en prie ne

29

AcGtr  
Vi  
Va  
Cl.  
Pia.  
Drms  
Upright

pleure pas, pleure pas com' ça!

**D** *rit.*

Le Bruit des Vagues

32 ♩ = 85

AcGtr

Vi

Va

Cl.

Pia.

Drms

Upright

*pp* *mf*

35

**B2**

Ne pleure pas,

AcGtr

Vi

Va

Cl.

Pia.

Drms

Upright

*p* *mf* *p*

Le Bruit des Vagues

39

AcGtr

re gar de moi, pleure pas com' ça, é -coute le bruit de

Vi

Va

Cl.

Pia.

Drms

Upright

==

43

AcGtr

la mer, dans ses va -gues. Un oi seau pas -se sur l'ho -ri

Vi

Va

Cl.

Pia.

Drms

Upright

**C2**  
Cresc.

Le Bruit des Vagues

47

AcGtr

Vi

Va

Cl.

Pia.

Drms

Upright

-zon, com' s'il em por te toutes les chan sons, de la ter -re,

51

AcGtr

Vi

Va

Cl.

Pia.

Drms

Upright

Non, ne pleure pas, ne pleure pas com' ça, je suis là!

*rit.*

*♩ = 60*

*p*

*mp*

*f*

*ff*

*f*

Le Bruit des Vagues

55  $\text{♩} = 70$  *rit.*  $\text{♩} = 50$

AcGtr

Vi

Va

Cl.

Pia.

Drms

Upright

The musical score is arranged in a standard orchestral layout. The Acoustic Guitar (AcGtr) part is mostly silent, with a few notes in the first measure. The Violin (Vi) and Viola (Va) parts play sustained notes, with the Viola marked *pp*. The Clarinet (Cl.) part features a melodic line with triplets, starting at *mp* and moving to *pp*. The Piano (Pia.) part has a complex texture with triplets and a fermata in the right hand, marked *p* and *pp*. The Drums (Drms) and Upright Bass (Upright) parts are silent throughout the passage.