



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## L'Ode à la joie (Symphonie No 9 - op. 125) Beethoven, Ludwig van

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** L'Ode à la joie  
[Symphonie No 9 - op. 125]  
**Compositeur :** Beethoven, Ludwig van  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Choeur SSAA, piano ou orgue  
**Style :** Romantique  
**Commentaire :** L'Ode à la joie - appelé également Hymne à la joie - est un poème de Friedrich von Schiller écrit en 1785. Il est surtout connu comme pièce chantée du quatrième et dernier mouvement de la neuvième symphonie de Beethoven. Son titre original est An die Freude, mais il est souvent appelé Ode an die Freude. Plusieurs musiciens (Otto Klemperer, Walter Damrosch) s'élèvent contre cette annexion de l'Ode à la joie au nationalisme allemand e... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=26959>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Ode to Joy (An die Freude)

Symphonie No 9 op. 125

Text von Friedrich von Schiller

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro assai vivace alla Marcia ♩ = 84

Soprano 1 & 2

Alto 1 & 2

Piano

S. 1 & 2

A. 1 & 2

Pno

S. 1 & 2

A. 1 & 2

Pno

*f* Freu - de, schö - ner Göt - ter - fun - ken, —

Ode to Joy (An die Freude)

2  
19

S. 1 & 2

A. 1 & 2

Pno

Toch - ter aus E - *sf* ly - si - um, Wir be - tre - ten

25

S. 1 & 2

A. 1 & 2

Pno

*sf* feu - er - trun - ken, Himm - li - sche dein Hei - lig - tum !

31

S. 1 & 2

A. 1 & 2

Pno

Dei - ne Zau - ber bin - den - wie - der, was die Mo - de

Ode to Joy (An die Freude)

37

S. 1 & 2

A. 1 & 2

Pno

streng ge - teilt; *ff* Al - le Men - schen wer - den Brü - der, *sf* 3

43

S. 1 & 2

A. 1 & 2

Pno

wo dein sanf - ter Flü - gel weilt weilt

49

S. 1 & 2

A. 1 & 2

Pno