



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Valse n°3 en Mib Majeur (6 Valses (Anh 14)) Beethoven, Ludwig van

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Valse n°3 en Mib Majeur  
[6 Valses (Anh 14)]  
**Compositeur :** Beethoven, Ludwig van  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flûte à bec (S. ou T.), piano (ou orgue)  
**Style :** Romantique

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aPMbkOeuo6>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# 6 Valses (Anh 14)

## Valse n°3 en Mib Majeur

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro vivace

Flûte à bec Soprano

Musical score for Soprano Flute and Piano, measures 1-6. The Soprano Flute part begins with a forte (*f*) dynamic. The Piano accompaniment also starts with a forte (*f*) dynamic. The key signature is one flat (B-flat major) and the time signature is 3/4. The score includes repeat signs and first/second endings.

Fl. à b. S.

Musical score for Bass Flute and Piano, measures 7-13. The Bass Flute part features a first ending marked *f* and a second ending marked *p*. The Piano accompaniment also has a first ending marked *f* and a second ending marked *p*. The score includes repeat signs and first/second endings.

Fl. à b. S.

Musical score for Bass Flute and Piano, measures 14-20. The Bass Flute part features a first ending marked *p* and a second ending marked *p*. The Piano accompaniment also has a first ending marked *p* and a second ending marked *p*. The score includes repeat signs and first/second endings.

6 Vales (Anh 14)

21  
Fl. à b. S.

21

28  
Fl. à b. S.

28

*f*

35  
Fl. à b. S.

35

42  
Fl. à b. S.

42

*ff* *p* *mp* *Fin*

1. 2.

3 3 3

49  
Fl. à b. S.

49

54  
Fl. à b. S.

54

58  
Fl. à b. S.

58

62  
Fl. à b. S.

62