



# Thierry Bellenoue

## Ugly Wooden Puppet

### A propos de l'artiste

je souhaite maintenant partager les compositions, principalement à but pédagogique, que j'ai réalisées tout au long de ma carrière d'enseignant.  
Cordialement

**Qualification :** Professeur Conservatoire de Lons-le-Saunier (Jura/France)  
**Sociétaire :** SACEM  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bellenouethierry.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bellenouethierry.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Ugly Wooden Puppet  
**Compositeur :** Bellenoue, Thierry  
**Droit d'auteur :** Copyright © Thierry Bellenoue  
**Instrumentation :** Big Band  
**Style :** Jazz  
**Commentaire :** Avec une partie de Marimba soliste

### Thierry Bellenoue sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# UGLY WOODEN PUPPET

Thierry Bellenoue

**Allegro**

Alto Sax 1  
Alto Sax 2  
Tenor Sax 1  
Tenor Sax 2  
Baritone Sax  
Trompette en Ut 1  
Trompette en Ut 2  
Trombone 1  
Trombone 2  
Marimba  
Batterie

A. Sx. 1  
A. Sx. 2  
T. Sx. 1  
T. Sx. 2  
B. Sx.  
Trp. (Ut) 1  
Trp. (Ut) 2  
Trb. 1  
Trb. 2  
Mar.  
Batt.

Musical score for measures 12-17. The score includes parts for A. Sx. 1, A. Sx. 2, T. Sx. 1, T. Sx. 2, B. Sx., Trp. (Ut) 1, Trp. (Ut) 2, Trb. 1, Trb. 2, Mar., and Batt. The key signature is two sharps (F# and C#). The music features a complex rhythmic pattern with many sixteenth notes and rests.

Musical score for measures 18-23. The score includes parts for A. Sx. 1, A. Sx. 2, T. Sx. 1, T. Sx. 2, B. Sx., Trp. (Ut) 1, Trp. (Ut) 2, Trb. 1, Trb. 2, Mar., and Batt. The key signature is two sharps (F# and C#). The music continues with complex rhythmic patterns and melodic lines.

24

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.

30

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.

36

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.

42

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.

Musical score for measures 48-53. The score includes parts for A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax. 1, T. Sax. 2, B. Sax., Trp. (Ut) 1, Trp. (Ut) 2, Trb. 1, Trb. 2, Mar., and Batt. The key signature is two sharps (F# and C#). Measures 48-53 show various instrumental entries and rests.

Musical score for measures 54-59. The score includes parts for A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax. 1, T. Sax. 2, B. Sax., Trp. (Ut) 1, Trp. (Ut) 2, Trb. 1, Trb. 2, Mar., and Batt. The key signature is two sharps (F# and C#). Measures 54-59 show more complex instrumental entries and rests.

Musical score for measures 60-65. The score includes parts for A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax. 1, T. Sax. 2, B. Sax., Trp. (Ut) 1, Trp. (Ut) 2, Trb. 1, Trb. 2, Mar., and Batt. The key signature is two sharps (F# and C#). The music features a complex rhythmic pattern with many sixteenth notes and rests. The woodwinds and brass parts have various articulations and dynamics markings.

Musical score for measures 66-71. The score includes parts for A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax. 1, T. Sax. 2, B. Sax., Trp. (Ut) 1, Trp. (Ut) 2, Trb. 1, Trb. 2, Mar., and Batt. The key signature is two sharps (F# and C#). The music continues with complex rhythmic patterns and articulations. The woodwinds and brass parts have various articulations and dynamics markings.

72

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.

78

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.



84

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.

90

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.

96

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.

102

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.

108

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.

115

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx. 1

T. Sx. 2

B. Sx.

Trp. (Ut) 1

Trp. (Ut) 2

Trb. 1

Trb. 2

Mar.

Batt.