



Régis BENOIST

France, Manéglise

CLARINETTE - La saga des vieux outils pour 3 Clarinettes et Clarinette basse.

A propos de l'artiste

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_regis-benoist.htm

A propos de la pièce

Titre : CLARINETTE - La saga des vieux outils pour 3 Clarinettes et Clarinette basse.
Compositeur : BENOIST, Régis
Droit d'auteur : Copyright © Régis BENOIST
Instrumentation : 4 clarinettes (quatuor)
Style : Classique moderne

Régis BENOIST sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

LA SAGA DES VIEUX OUTILS

Régis BENOIST

♩ = 100

Clarinette 1
mf

Clarinette 2
mf

Clarinette 3
mf

Clarinette basse
mf

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. basse

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. basse

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. basse

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. basse

18

B

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. basse

24

C

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. basse

29

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. basse

33

39 D

Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. basse

This system contains measures 39 to 42. It begins with a double bar line and a key signature change to D major. The first clarinet (Cl. 1) has a melodic line with eighth and sixteenth notes. The second (Cl. 2) and third (Cl. 3) clarinets play similar rhythmic patterns. The bass clarinet (Cl. basse) provides a steady accompaniment with quarter notes.

43

Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. basse

This system contains measures 43 to 45. The melodic lines continue with more complex rhythmic figures, including sixteenth-note runs. The bass clarinet maintains its accompaniment role.

46

Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. basse

This system contains measures 46 to 49. At the end of measure 49, there is a time signature change to 2/4. The music concludes with a double bar line.

50

Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. basse

This system contains measures 50 to 53. The time signature is 2/4. The first clarinet (Cl. 1) has a more active melodic line, while the other instruments provide accompaniment. The piece ends with a double bar line.