



Guy Bergeron

Canada, Québec

Andrée

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplôme d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Andrée

Compositeur : Bergeron, Guy

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)

Style : Jazz

Commentaire : Vincent Gagnon : piano, Guy Bergeron : guitare, Pierre Côté : contrebasse, Denis Pouliot : batterie

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=62128>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Andrée

swing ♩ = 138

©Guy Bergeron

Intro $D^{\flat 9} \text{sus}^4$ $G^9 \text{sus}^4$ $D^{\flat 9} \text{sus}^4$ $G^9 \text{sus}^4$

$D^{\flat 9} \text{sus}^4$ $G^9 \text{sus}^4$ $D^{\flat 9} \text{sus}^4$ Dm^9 G^{13}

A $Cm^{\flat 7}$ Gm^7 $G^{\flat 7}+$ $Fm^{\flat 7}$ Am^7 D^9

$Bm^{7(\flat 5)}$ $E7^{(\flat 9)}$ Am^7 D^9

Fm^7 $B^{\flat 9}$ 1. Dm^9 G^{13} 2. $Dm^{7(\flat 5)}$ $G7^{(\flat 9)}$

B Cm^7 F^7 Cm^7 F^7

Fm^7 $B^{\flat 9}$ $D^{\flat 9} \text{sus}^4$ ($E^{\flat 9} \text{sus}^4$) $G^9 \text{sus}^4$

A $Cm^{\flat 7}$ Gm^7 $G^{\flat 7}+$ $Fm^{\flat 7}$ Am^7 D^9

$Bm^{7(\flat 5)}$ $E7^{(\flat 9)}$ Am^7 D^9

Fm^7 $B^{\flat 9}$ To Coda Dm^9 G^{13} D.S. al Coda

Coda Gm^7 $C+7^{(\sharp 9)}$ Fm^7 $B^{\flat 9}$

Gm^7 $C+7^{(\sharp 9)}$ Fm^7 break $B^{\flat 9}$ $C6/9$