



Guy Bergeron

Canada, Québec

Fleur des champs

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplôme d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Fleur des champs

Compositeur : Bergeron, Guy

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Flûte et Guitare

Style : Classique

Commentaire : Michèle Bergeron : flûte Guy Bergeron : guitare

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=47958>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Fleur des champs

Score

(also available for Flute-Cello-Guitar)

©Guy Bergeron

♩ = 136 A

Flute
mf

Guitar

Chords: G, Gadd9/B, Cadd9, G, G/B, Am(add 9), D13/F#, B7(b9), Em7, /D, Cmaj7(#11), A9, D9sus

Measure numbers: 5, 9, 13

17

Am6 D7(b9)/F# G *pp mp*

B

21

p

25

p mf

29

mf

fleur des champs

The image displays a piano accompaniment for the piece "fleur des champs". It consists of two systems of music, each with a treble and bass staff. The first system covers measures 33 to 36. Measure 33 starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bass staff features a G major chord. Measures 34 and 35 continue with similar accompaniment. Measure 36 introduces an Eb major chord. The second system covers measures 37 to 40. Measure 37 starts with a G major chord. Measure 38 has a repeat sign. Measure 39 features an F9 chord and a first ending bracket labeled "1.". Measure 40 features a G major chord and a second ending bracket labeled "2. rit.". The piece concludes with a final G major chord in measure 40.