



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## Pia (Quand le majeur prend congé)

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplôme d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Pia  
[Quand le majeur prend congé]

**Compositeur :** Bergeron, Guy

**Arrangeur :** Bergeron, Guy

**Droit d'auteur :** Copyright © Bergeron, Guy

**Editeur :** Bergeron, Guy

**Instrumentation :** Flûte et Guitare

**Style :** Classique

**Commentaire :** Jean Bernard : flute Guy Bergeron : guitare

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=20752>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Score

# Pia

(Quand le majeur prend congé)

©Guy Bergeron

A ♩ = 60

Flute

Guitar

B min  
p a a a  
i i i

F#min/A

G Maj7

F#7(b9)

1 3 0 3 3 4 3 2

5

Em9

A7

D

5 2 3 1 3 2

9

B<sup>b</sup> /A

G min7

CIII  
A7

rit. D min

2 2 3 1 3 1

B

13

a tempo

V  
D min  
a tempo

B<sup>b</sup>Maj7

C7 /E

F /E

1 3 0 (b) 2 1 3 2 3 2

Pia

2

17

17

D min /C

CIII B $\flat$ 6 /A

G min7 C7

VI F

C

21

21

*rit.*

*a tempo*

Db

*rit.*

B $\flat$  min7

B dim

C7

CV F *a tempo*

C

25

25

*rit.*

B $\flat$ /D

B $\flat$

C7 /E

CVI F

CVII D7/F $\sharp$

V B7/D $\sharp$  *rit.*

D

29

29

*a tempo*

*allargando*

VII E min *a tempo*

VIII A min7

VII B7

E min *allargando*

33

33

XII E min7

XIII A min7

IX D7

D7/F $\sharp$

X G

XI D7/F $\sharp$

37

VII E min /D VIII C 6 A min 7 VI B 7 /D# V E min /D

1 4 1 2 #1 3 0 2

allargando

41

C#m7(b5) F#7(b9) B min F#min/A G Maj7

#1 #3 2 1 1 3 2

allargando

45

F#7(b9) Em9 A 7 D

1 3 2 1 1 3 2

E

49

V D III A 7/C# VII B min 7 III A 7 II G Maj9 /F# CV E min 7

1 3 2 0 1 3 4 0 2 1 0 3 1 0 2 1 4 3

rit.

53

CII D/A rit. A 7 CII A 9 D a tempo rit.

2 1 3 2 0 1 1 3 2 4 2 3