



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## Y'a quelque-chose qui cloche ((Drôles de pingouins))

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplôme d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Y'a quelque-chose qui cloche  
[(Drôles de pingouins)]

**Compositeur :** Bergeron, Guy

**Arrangeur :** Bergeron, Guy

**Droit d'auteur :** Copyright © Bergeron, Guy

**Editeur :** Bergeron, Guy

**Instrumentation :** Lignes mélodiques, Paroles et Accords (Lead sheet)

**Style :** Enfants

**Commentaire :** Guy Bergeron : clavier, guitare & basse, Serge Poulin : batterie

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=45391>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

## Y'a quelque-chose qui cloche

paroles : ©Ann Rocard  
 musique : ©Guy Bergeron

folk ♩ = 96

C Em F G C Em F G

guitare acoustique

Y'a

## refrains 1-2-3

5 C Em F G C Em F G

quel-que chos' — qui cloch' qui cloch' qui clo - che. Ça sonn' et ça — ré-sonn' mais il n'y a — per-sonn'. J'ai

9 F#m7(b5) F Em G Am F#m7(b5) F Em G Am

les o - reill's — qui bour-donn', et ça m'é-tonn'! J'ai les o - reill's — qui bour-donn' et ça m'é - tonn'. Je

## couplets

14 Am Am(maj7) Am7 Am6 Dm7 E7(#9)

*mf* suis sans peur et sans re - proch'. — Je n'ai pas les yeux dans ma poch'. — *p* (cloche qui sonne) Mais

## refrain 4

18 Am Am(maj7) Am7 Am6 Dm7 E7 G (3x)

*mf* quand j'en-tend un bruit bi-zarr', — je me gliss' — dans le pla - card. — *p* basse

22 C Em F G C Em F G

quel-que chos' — qui cloch' qui cloch' qui clo - che. Ça sonn' et ça — ré-sonn' mais il n'y a — per-sonn'. J'ai

26 F#m7(b5) F Em G Am F#m7(b5) F Em G Am G/B (repeat and fade out...)

les o - reill's — qui bour-donn', et ça m'é - tonn'! J'ai les o - reill's — qui bour-donn' et ça m'é - tonn'! J'ai

2eme couplet :

J'ai des idées plein la caboche  
et je n'ai jamais la pétoche.

*(bruit de cloche)*

Mais si j'entend un bruit bizarr',  
je plong' au fond d'la baignoir'.

*"Il n'y a pas de baignoire!"*

3e couplet :

Quand nous grignotons des brioches,  
nous ne craignons pas les taloches.

*(bruit de cloche)*

Mais s'ily a un bruit bizarr',  
on disparaît sans crier gar'.

*"Il n'y a pas de gare!"*