



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Marche hongroise (Damnation de Faust) (Opus 24) Berlioz, Louis Hector

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Marche hongroise (Damnation de Faust)  
[Opus 24]  
**Compositeur :** Berlioz, Louis Hector  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Clarinette, Piano  
**Style :** Opera  
**Commentaire :** [?] Au nombre des morceaux qui le composaient [un concert à Pesth en février 1846] se trouvait la marche qui sert maintenant de finale à la première partie de ma légende de Faust. Je l'avais écrite dans la nuit qui précéda mon départ pour la Hongrie. Un amateur de Vienne, bien au courant des mœurs du pays que j'allais visiter, était venu me trouver avec un volume de vieux airs quelques jours auparavant. Si vous voulez plaire aux Hongro... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=27296>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Hungarian March (The Damnation of Faust)

Marche hongroise (Damnation de Faust)

Hector Berlioz (1846)

Allegro marcato  $\text{♩} = 88$

Transc. : Bernard Dewagtere

Clarinet (Bb)

Piano

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb)

Pno

Hungarian March (The Damnation of Faust)

28

Cl. (Bb)

*f* *mf* *f*

Pno

*f* *mf* *f*

34

Cl. (Bb)

*p*

Pno

*p*

40

Cl. (Bb)

*f*

Pno

*mp* *f*

45

Cl. (Bb)

*mf*

Pno

*mp* *mf* *mp*

51

Cl. (Bb)

*f*

Pno

*f*

Hungarian March (The Damnation of Faust)

Cl. (Bb) 57

Pno 57

Cl. (Bb) 61

Pno 61

*mp* *f*

Cl. (Bb) 66

Pno 66

*mp* *f*

Cl. (Bb) 72

Pno 72

*dim.* *mp*

Cl. (Bb) 76

Pno 76

*p* *pp*

Hungarian March (The Damnation of Faust)

4  
80

Cl. (Bb)

Pno

84

Cl. (Bb)

Pno

88

Cl. (Bb)

Pno

91

Cl. (Bb)

Pno

94

Cl. (Bb)

Pno

Hungarian March (The Damnation of Faust)

Cl. (Bb) 96 *mf* *cresc.*

Pno 96 *f* *cresc.*

Cl. (Bb) 99

Pno 99 *ff*

Cl. (Bb) 104

Pno 104

Cl. (Bb) 108

Pno 108 *sempre*

Cl. (Bb) 111

Pno 111

Hungarian March (The Damnation of Faust)

6  
114

Cl. (Bb)

Pno

118

Cl. (Bb)

Pno

123

Cl. (Bb)

Pno

128

Cl. (Bb)

Pno

134

Cl. (Bb)

Pno

Hungarian March (The Damnation of Faust)

139

Cl. (Bb)

Pno

144

Cl. (Bb)

Pno

149

Cl. (Bb)

Pno

154

Cl. (Bb)

Pno

160

Cl. (Bb)

Pno