



# Adoulou N. Bitang

Cameroun, Douala

## Alléluia, heureux l'apôtre Pierre (21 Dim T.O "A")

### A propos de l'artiste

Ancien Directeur Technique de la Chorale de l'Université de Douala (2009/2015) et maintenant coordonnateur de ladite Chorale.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jean-eric-bitang.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-eric-bitang.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Alléluia, heureux l'apôtre Pierre  
[21 Dim T.O "A"]

**Compositeur :** Bitang, Adoulou N.

**Arrangeur :** Bitang, Adoulou N.

**Droit d'auteur :** Jean eric Bitang © All rights reserved

**Editeur :** Bitang, Adoulou N.

**Instrumentation :** Choeur SATB a cappella

**Style :** Celebrations

### Adoulou N. Bitang sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Alléluia, Heureux l'apôtre Pierre!

"21 è Dimanche Temps Ordinaire, Année "A"

Texte et Musique de Jean Eric BITANG  
D'après Mt 16, 18

Allegro

Sop.  
Alt.

Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu -  
Al - lé - lu - ia Al - lé - lu -

Tén.  
Bass.

Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia  
- ia, Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia  
- ia, Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia

Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia

Sur la foi de Pier - re le Sei - gneur a bâ - ti son E - gli - se  
Heu - reux es - tu Pier - re tu as re - con - nu le Sei - gneur

Et les puis - sances du mal n'au - ront plus sur elle au - cun pou - voir.  
Il t'a don - né les clefs du Ro - yau me de la vie.