



Adoulou N. Bitang

Cameroun, Douala

Let's play piano (Etudes pour virtuoses)

A propos de l'artiste

Ancien Directeur Technique de la Chorale de l'Université de Douala (2009/2015) et maintenant coordonnateur de ladite Chorale.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-eric-bitang.htm

A propos de la pièce



Titre : Let's play piano
[Etudes pour virtuoses]
Compositeur : Bitang, Adoulou N.
Droit d'auteur : Copyright © Jean eric Bitang
Instrumentation : Piano seul
Style : Etudes
Commentaire : Voici la 2è partition d'une longue série d'étude pour virtuose. la première était l'étude du mordant.

Adoulou N. Bitang sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Let's play the piano (etudes pour virtuose)

Emil BAHR

Andante Allegro ♩ = 95

Piano

The musical score is presented in five systems, each consisting of a grand staff (treble and bass clefs). The first system includes a tempo marking of 'Andante Allegro' and a metronome marking of '♩ = 95'. The piece is in common time (C). The notation features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The key signature is one sharp (F#), and the piece concludes with a double bar line.