



Adoulou N. Bitang

Cameroun, Douala

Messe du chemin vers Dieu (Prière universelle)

A propos de l'artiste

Ancien Directeur Technique de la Chorale de l'Université de Douala (2009/2015) et maintenant coordonnateur de ladite Chorale.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-eric-bitang.htm

A propos de la pièce



Titre : Messe du chemin vers Dieu
[Prière universelle]
Compositeur : Bitang, Adoulou N.
Droit d'auteur : Copyright © Jean eric Bitang
Instrumentation : Choeur SATB a cappella
Style : Classique

Adoulou N. Bitang sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Prière Universelle

Messe du chemin vers Dieu

Emil BAHR

Lent et suppliant

Sop.
Alt.

Que nos pri - è - res sui - vent Sei - gneur, le che -

Tén.
Bass.

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for Soprano and Alto voices. The music is in 4/4 time and B-flat major. The tempo/mood is 'Lent et suppliant'. The lyrics are 'Que nos pri - è - res sui - vent Sei - gneur, le che -'. The Soprano part consists of a series of quarter notes, while the Alto part provides harmonic support with chords and some moving lines.

- min qui mène à toi.

Detailed description: This block contains the second system of the musical score for Tenor and Bass voices. The lyrics are '- min qui mène à toi.'. The Tenor part has a melodic line with quarter notes, and the Bass part provides harmonic support with chords and some moving lines.