



Adoulou N. Bitang

Cameroun, Douala

Messe du chemin vers Dieu (Je crois, oui je crois (Credo))

A propos de l'artiste

Ancien Directeur Technique de la Chorale de l'Université de Douala (2009/2015) et maintenant coordonnateur de ladite Chorale.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-eric-bitang.htm

A propos de la pièce



Titre : Messe du chemin vers Dieu
[Je crois, oui je crois (Credo)]

Compositeur : Bitang, Adoulou N.

Droit d'auteur : Copyright (c) Bitang Jean Eric

Instrumentation : Choeur SATB a cappella

Style : Classique

Adoulou N. Bitang sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Je crois, oui je croisCredo
Messe du chemin vers Dieu*Emil BAHR*

1 Lento

Sop.
Alt.

Refrain Je crois oui je crois! 1. Crois -

Tén.
Bass.

4 - tu que Dieu est Père - re qu'il a créé -

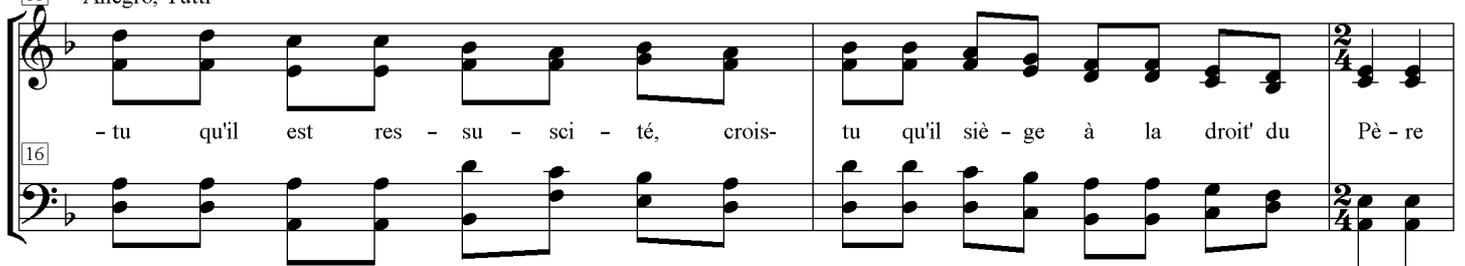
6 - é de sa main l'U - ni - vers, tout ce qui

8 peu - ple le Ciel et la Ter - re? 2. Crois - tu que Dieu est Fils,

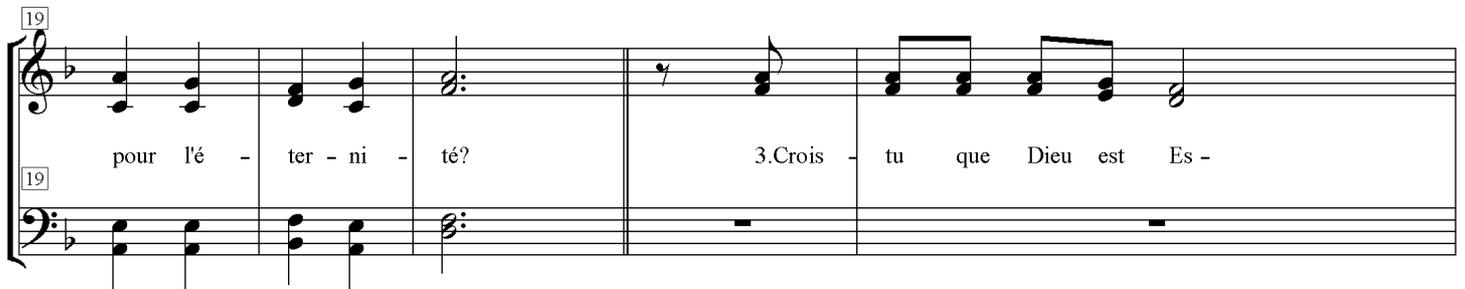
10 Grave Alto et Basse
qu'il a pris chair de la vier - ge Ma - rie, qu'il a é - té cru - ci -

13 - fié, qu'il est mort; *f* crois -

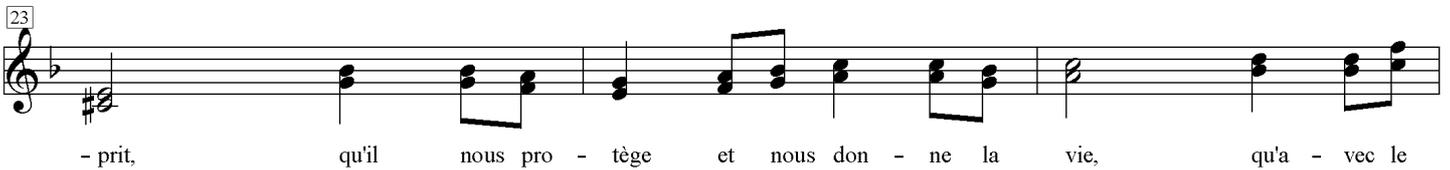
16 Allegro, Tutti



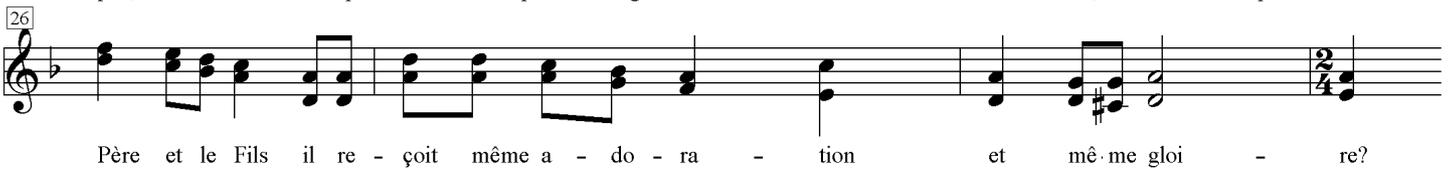
16 - tu qu'il est res - su - sci - té, crois- tu qu'il siè - ge à la droit' du Père



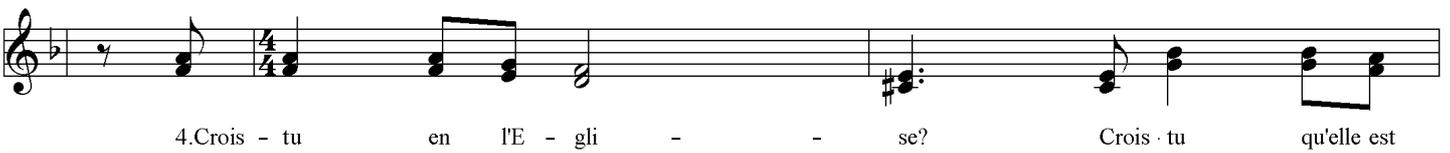
19 pour l'é - ter - ni - té? 3.Crois - tu que Dieu est Es -



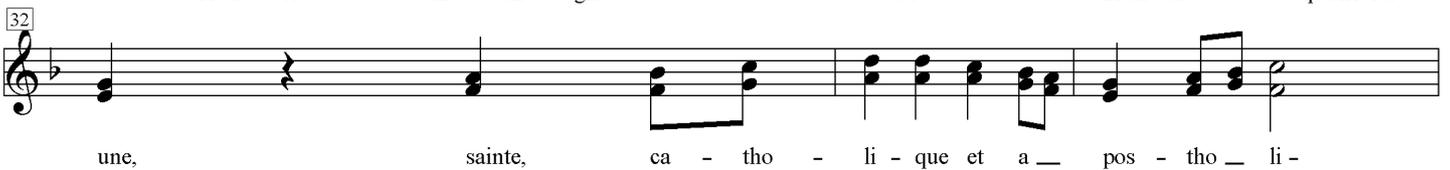
23 - prit, qu'il nous pro - tège et nous don - ne la vie, qu'a - vec le



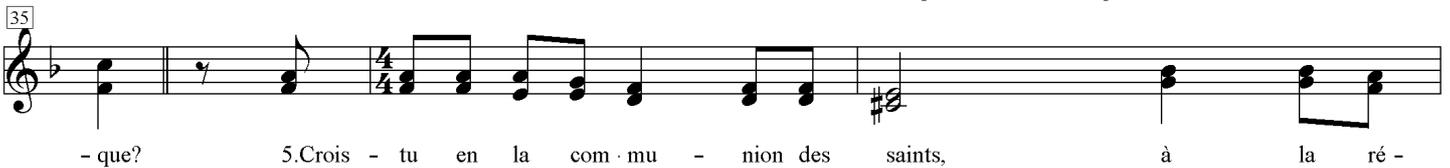
26 Père et le Fils il re - çoit même a - do - ra - tion et mê - me gloi - re?



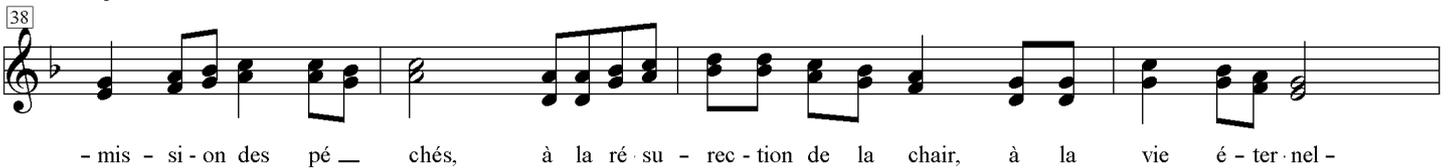
29 4.Crois - tu en l'E - gli - se? Crois - tu qu'elle est



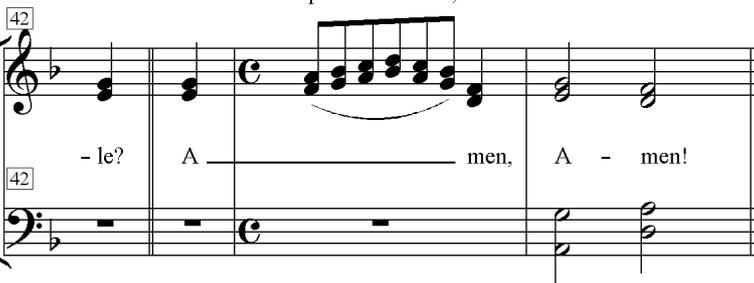
32 une, sainte, ca - tho - li - que et a - pos - tho - li -



35 - que? 5.Crois - tu en la com - mu - nion des saints, à la ré -



38 - mis - si - on des pé - chés, à la ré - su - rec - tion de la chair, à la vie é - ter - nel -



42 - le? A - men, A - men!