



# Adoulou N. Bitang

Cameroun, Douala

## Tchouéna mouma ana

### A propos de l'artiste

Ancien Directeur Technique de la Chorale de l'Université de Douala (2009/2015) et maintenant coordonnateur de ladite Chorale.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jean-eric-bitang.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-eric-bitang.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Tchouéna mouma ana  
**Compositeur :** Bitang, Adoulou N.  
**Droit d'auteur :** Copyright © Jean eric Bitang  
**Editeur :** Bitang, Adoulou N.  
**Instrumentation :** Choeur SATB a cappella  
**Style :** Traditionnel

### Adoulou N. Bitang sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Tchwena mouma a na

Prière Universelle  
(Yambassa)

Texte et Musique: **Iconnu**  
Harmonisation: **Jean Eric BITANG**  
*Kribi, 02 janvier 2011*

**Moderato**

The musical score is written for Soprano, Alto, and Tenor/Bass parts. It is in 6/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Moderato'. The lyrics are: 'Tchwe-na mou-ma a na Da-da a Tchwe-na mou-ma a - na i - sé be tcho'o' for the Soprano/Alto parts, and 'Da - da' for the Tenor/Bass part. The Soprano and Alto parts are written on a single staff with a soprano clef, and the Tenor/Bass part is written on a single staff with a bass clef. The music consists of chords and melodic lines with lyrics underneath.

Soprano  
Alto

Tchwe-na mou-ma a na Da-da a Tchwe-na mou-ma a - na i - sé be tcho'o

Ténor  
Basse

Da - da