



Gervais Victor Bitete Kasonga Lutumba

Compositeur

Rép. Démocratique du Congo

A propos de l'artiste

Je suis un jeune chanteur né le 08 septembre 1999 à Mbuji-mayi. Je suis formé au sein de la chorale colombe de la Paix Paroisse Notre-Père / Kananga en République démocratique du Congo. Je pratique la musique depuis une certaine période et ma prière et que nos chants transforment le monde pour la gloire du Seigneur.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gervaislutumba.htm

A propos de la pièce



Titre : exauce tes enfants
Compositeur : Bitete Kasonga Lutumba , Gervais Victor
Arrangeur : Bitete Kasonga Lutumba , Gervais Victor
Droit d'auteur : Copyright © Gervais Victor Bitete Kasonga Lutumba
Editeur : Bitete Kasonga Lutumba , Gervais Victor

Gervais Victor Bitete Kasonga Lutumba sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

EXAUCE TES ENFANTS

ARCHIDIOCESE DE KANANGA

Paroisse Notre Père

Chorale Colombe de la Paix

Bitete Kasonga Lutumba Gervais V.

$\text{♩} = 70$

The musical score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It is in 3/4 time with a tempo of 70 beats per minute. The lyrics are: "ô Sei gneur ô Sei gneur e xau ce e xau ces tes en fants". The Soprano part starts on a G4, the Alto on a G3, the Tenor on a G2, and the Bass on a G1. The melody is simple and repetitive, with a final double bar line and repeat sign.

- 1 ô Seigneur ô Seigneur exauces,
exauces tes enfants
- 2 Dans nos pleurs dans nos peines sois
pour nous sois pour nous consolateur
- 3 Dieu de paix c'est à toi que je crie mon
rocher ne tardes pas
- 4 Dieu sauveur c'est à toi que je cherche un
refuge sauves-moi
- 5 Quand je crie réponds-moi Dieu de gloire
en détresse sauves-moi
- 6 Pour nos frères défunts nous te supplions
accuelles-les