



# Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

## "Les Heures Mystiques" (Opus 29) for Saxophone Quartet (Opus 29) Boellmann, Leon

### A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 dernières années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_magataganm.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** "Les Heures Mystiques" (Opus 29) for Saxophone Quartet [Opus 29]  
**Compositeur :** Boellmann, Leon  
**Arrangeur :** Magatagan, Mike  
**Droit d'auteur :** Public Domain  
**Editeur :** Magatagan, Mike  
**Instrumentation :** Quatuor de saxophones  
**Style :** Classique

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# "Les Heures Mystiques"

(Opus 29)

Léon Boëllmann, 1896

Arranged for Saxophone Quartet by Mike Magatagan 2014

**Andante**

Soprano Sax *p*

Alto Sax *p*

Tenor Sax *p*

Baritone Sax *p*

S

A

T

B

S

A

T

B

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

Measures 1-18 of the musical score. The vocal line (Soprano, Alto, Tenor, Bass) includes various ornaments and dynamics, with a forte (*f*) dynamic indicated. The piano accompaniment also features a forte (*f*) dynamic.

Measures 19-23 of the musical score. The vocal line includes a triplet in the Soprano part. The piano accompaniment continues with complex rhythmic patterns.

Measures 24-28 of the musical score. The vocal line includes "ad lib." markings and a fermata in the Soprano part. The piano accompaniment features a long, sustained note in the Bass part.