



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°197 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°197 (chorale)
Compositeur : Bortniansky, Dmytro
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Lieu de repos, sainte patrie

♩ = 85
Paisible et lié

197

1. Lieu de re-pos, sain-te pa-tri-e, Séjour heu-reux des ra-che-tés,
2. Là, j'entre-rai, sau-vé par grâ-ce, Là, tu m'at-tends aux saints par-vis.

mf

Ô vil-le d'or, ci-té ché-ri-e, J'as-pire à tes fé-li-ci-tés.
Viens, me dit-tu, j'ac-quis ta pla-ce Par ma croix, dans le pa-ra-dis.

p *pp*

Re-pos, re-pos ! Près de Jé-sus, Pei-nes dou-leurs ne se-ront plus.

Paroles de
Adrien Ladrière (?-1903)
Mètres : 8f8.8f8.88

Musique de
Dimitri Bortniansky (1751-1825)
Mélodie : Lieu de repos, sainte patrie