



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Hymnes et Cantiques N°177 ( chorale )

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymnes et Cantiques N°177 ( chorale )  
**Compositeur :** Bortniansky, Dmytro  
**Droit d'auteur :** Domaine Public  
**Editeur :** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation :** Piano et Voix  
**Style :** Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Rédempteur fidèle

177

♩ = 85  
*Avec ferveur*  
*p*

1. Ré - demp - teur fi - dè - le, L'É - glise i - ci - bas  
2. Cé - les - te jour - né - e, Bon - heur des é - lus,

*mf*

Sou - pire et t'ap - pel - le, Viens, ne tar - de pas !  
Ô foi cou - ron - né - e ! Viens, Sei - gneur Jé - sus !

*plus f* *f*

Ô di - vine É - toi - le Que dans no - tre cœur,  
A - lors ton É - gli - se Se - ra, dans ce jour,

*mf*

Nulle om - bre ne voi - le Ta sain - te splen - deur !  
À ja - mais ad - mi - se Aux par - vis d'a - mour !

Paroles de  
Charles-Louis Favez (19ème siècle)  
Mètres : 5f5.5f5.D

Musique de  
Dimitri Bortniansky (1751-1825)  
Mélodie : Russia