



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°186 Bost, Paul-Ami

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°186
Compositeur : Bost, Paul-Ami
Arrangeur : Brenner, Jérémie
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Quatuor à cordes
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Hymnes et Cantiques N°186

Full Score

Paul-Ami Bost (1790-1874)

Musical score for Violon 1, Violon 2, Alto, and Violoncelle, measures 2-21. The score is in 4/4 time and features dynamic markings such as *mf*, *f*, *p*, and *mf*. The score is divided into three systems of four staves each.

System 1 (Measures 2-7):
Violon 1: *mf* (measures 2-3), *f* (measures 4-5), *mf* (measures 6-7)
Violon 2: *mf* (measures 2-3), *f* (measures 4-5), *mf* (measures 6-7)
Alto: *mf* (measures 2-3), *f* (measures 4-5), *mf* (measures 6-7)
Violoncelle: *mf* (measures 2-3), *f* (measures 4-5), *mf* (measures 6-7)

System 2 (Measures 8-14):
Vln. 1: *mf* (measures 8-14)
Vln. 2: *p* (measures 9-10), *mf* (measures 11-14)
Alt.: *p* (measures 9-10), *mf* (measures 11-14)
Vlc.: *p* (measures 9-10), *mf* (measures 11-14)

System 3 (Measures 15-21):
Vln. 1: *f* (measures 17-18), *mf* (measures 19-21)
Vln. 2: *f* (measures 17-18), *mf* (measures 19-21)
Alt.: *f* (measures 17-18), *mf* (measures 19-21)
Vlc.: *f* (measures 17-18), *mf* (measures 19-21)