



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°186 Bost, Paul-Ami

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°186
Compositeur : Bost, Paul-Ami
Arrangeur : Brenner, Jérémie
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Quatuor à cordes
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Hymnes et Cantiques N°186

Full Score

Paul-Ami Bost (1790-1874)

Musical score for Violon 1, Violon 2, Alto, and Violoncelle, measures 2-21. The score is in 4/4 time and features dynamic markings such as *mf*, *f*, *p*, and *mf*.

Measures 2-7: Violon 1, Violon 2, Alto, and Violoncelle. Dynamics: *mf*, *f*, *mf*.

Measures 8-14: Vln. 1, Vln. 2, Alt., and Vlc. Dynamics: *p*, *mf*.

Measures 15-21: Vln. 1, Vln. 2, Alt., and Vlc. Dynamics: *f*, *mf*.