



# Jérémie Brenner

France, montbéliard

## Hymnes et Cantiques N°183 ( chorale )

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymnes et Cantiques N°183 ( chorale )  
**Compositeur :** Bourgeois, Louis  
**Droit d'auteur :** Domaine Public  
**Editeur :** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation :** Piano et Voix  
**Style :** Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Source de grâce intarissable

♩ = 90  
Avec ferveur

183

*p* *f*

1. Sour-ce de grâce in - ta - ris - sa - ble, Jé - sus, fi - dèle et bon Ber - ger,  
2. La fin de tou - te chose est pro - che ; Les plus bel - les ne du - rent pas.

*p* *f*

Ton a - mour est in - é - pui - sa - ble ; Pour nous, ton cœur ne peut chan - ger.  
L'heu - reuse é - ter - ni - té s'ap - pro - che, Où les é - preu - ves d'i - ci - bas

*mf* *p* *pp*

Si mê - me l'é - preu - ve nous li - vre Ses rudes assauts cha - que jour,  
Fe - ront place à la jou - is - san - ce Du repos fi - nal du grand jour.

*mf* *f*

Dans nos â - mes tu fais re - vi - vre La foi, l'es - pé - rance et l'a - mour.  
La foi, dès lors, et l'es - pé - ran - ce Pren - dront fin, mais non pas l'a - mour.

Paroles de  
Alphonse Recordon (19ème siècle)  
Mètres : 8f8.8f8.D

Musique de  
Louis Bourgeois (1510-1569)  
Mélodie : Genevan Psalm CXVIII, 1541