



# andré Le Gall

Compositeur, Interprete

France, landerneau

## A propos de l'artiste

Flutiste amateur et auto-didacte je ne me prive pas pour autant du plaisir d'écrire pour mon instrument, la flûte à bec, des pièces à 1,2,3 voix ou plus.

J'enregistre sur You Tube chaque morceau composé.

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_legall.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_legall.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** "Intermezzo" arrangé pour deux flûtes à bec [op117 n°1]

**Compositeur :** Brahms, Johannes

**Arrangeur :** Le Gall, andré

**Droit d'auteur :** Creative Commons Licence

**Editeur :** Le Gall, andré

**Instrumentation :** 2 Flûtes à Bec (duo)

**Style :** Classique

## andré Le Gall sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<http://www.free-scores.com/licence?p=afOAFQ99hN>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

soprano

ténor

Musical notation for the first system, featuring a soprano part with a melodic line and a tenor part with a more rhythmic accompaniment. The key signature has two flats and the time signature is 3/4.

soprano

ténor

Musical notation for the second system, continuing the vocal lines from the first system.

soprano

ténor

Musical notation for the third system, showing further development of the vocal parts.

soprano

ténor

Musical notation for the fourth system, with the soprano part becoming more active.

soprano

ténor

Musical notation for the fifth system, featuring a more complex melodic line for the soprano.

soprano

ténor

Musical notation for the sixth system, concluding the page with a final cadence for both parts.