



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°235 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°235 (chorale)
Compositeur : Ramsey, Benjamin Mansell
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Jour après jour, Seigneur enseigne-moi

♩ = 90
Avec ferveur
p

235

1. Jour a - près jour, Sei-gneur, En - sei - gne - moi ;
2. Sei - gneur, dans la dou - leur, En - sei - gne - moi ;
3. Par ton Es - prit, Sei-gneur, En - sei - gne - moi

Gar - de mon fai - ble cœur Bien près de toi.
Sur la mer en fu - reur, Di - ri - ge - moi.
À vivre à ton hon - neur, Où que je sois.

mf

Que dans un che - min droit Je mar - che par la foi,
Oui, dans la som - bre nuit, Ton doux re - gard me suit,
Jus - qu'au bout du che - min, Par ton pou - voir di - vin,

Les yeux fi - xés sur toi, Mon Ré - demp - teur !
Ta bon - té me con - duit : J'i - rai sans peur.
Que je reste en ta main, Ô mon Sau - veur !

Paroles de
Ruth Demaurex (20ème siècle)
Mètres : 64.64.66.64

Musique de
Benjamin Mansell Ramsey (1849-1923), 1919
Mélodie : Jour après jour, Seigneur