



# Patrick de BRYE

France, Plancoët

## O VOS OMNES

### A propos de l'artiste

Compositeur autodidacte depuis 2012 avec une prédilection pour le chant sacré, mais pas seulement, toutes mes partitions sont en libres interprétations : pas de droits d'auteur ni d'autorisations quelconques. Seulement pour le plaisir ! Simplement, merci de mentionner mon nom. Je serais ravi d'écouter vos MP3 !

**Qualification :**

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_utqueantlaxis.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_utqueantlaxis.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** O VOS OMNES  
**Compositeur :** de BRYE, Patrick  
**Droit d'auteur :** Copyright © Patrick de BRYE  
**Editeur :** de BRYE, Patrick  
**Instrumentation :** Choeur SATB a cappella  
**Style :** Religieux - Contemporain

Patrick de BRYE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# O VOS OMNES

Nouvelle écriture rythmique

Patrick de BRYE

$\text{♩} = 60$

*p*

Soprano

O vos om - nes, qui tran - si - tis

Alto

O vos om - nes, qui tran - si - tis

Tenor

O vos om - nes, qui tran - si - tis per

Bass

O vos om - nes, qui tran - si - tis per

*mp*

S.

per vi - am, O vos om - nes, qui tran - si - tis per vi -

A.

per vi - am,

T.

vi - am, O vos om - nes, qui tran - si - tis per vi -

B.

vi - am, per vi-am,

20

S. am, at - ten - di -

A. *mp* O vos om - nes, qui tran - si - tis per vi - am, at - ten - di -

T. am, at - ten - di -

B. *mp* O vos om - nes, qui tran - si - tis per vi - am, at - ten - di -

24

S. te, et vi - de - te: si est do - lor si est do - lor

A. te, et vi - de - te: si est do - lor si est do - lor

T. te, et vi - de - te: si est do - lor si est do - lor

B. te, et vi - de - te: si est do - lor si est do - lor

28 32

1. 2. *mf*

S. 36 40

si - mi - lis, si - mi - lis, si-cut

A. *mf*

si - mi - lis, si - mi - lis, si-cut

T. *mf*

si - mi - lis, si - mi - lis, si-cut

B. *mf*

si - mi - lis, si - mi - lis, si-cut

S. 44 48

do-lor me - us. At - ten - di - te, u - ni - ver-si po-pu - li,

A. do-lor me - us. At-ten - di - te, u - ni - ver-si po - pu - li,

T. do-lor me - us. At - ten - di - te, po - pu - li,

B. do-lor me - us. At - ten - di - te, po - pu - li,

S. *p* 52  
et vi - de - te do - lo - rem me - um.

A. *p*  
et vi - de - te do - lo - rem me - um.

T. *p*  
et vi - de - te do - lo - rem me - um.

B. *p*  
et vi - de - te do - lo - rem me - um.

S. *mp* 56 *f* 60  
Si est do - lor si - mi - lis si - cut do - lor me - us.

A. *mp* *f*  
Si est do - lor si - mi - lis si - cut do - lor me - us.

T. *mp* *f*  
Si est do - lor si - mi - lis si - cut do - lor me - us.

B. *mp* *f*  
Si est do - lor si - mi - lis si - cut do - lor me - us.