



Cantiquespourparoisses

Compositeur

France, Saint-Chaffrey

A propos de l'artiste

Nous sommes deux sœurs d'une cinquantaine d'années, d'où notre nom identique puisque nous publions sous notre nom de jeune fille.

Notre intuition est d'écrire des cantiques adaptés à la liturgie de l'Église catholique francophone, avec une esthétique classique qui les rend agréables à un vaste public. Il s'agit d'écrire des textes conformes à la théologie catholique romaine, donc inspirés de la Bible et de la Tradition. Les cantiques sont écrits dans un français académique qui respecte les règles de la prosodie, avec des rimes et un rythme corrects pour en favoriser la mémorisation. La musique a été composée pour être facilement accessible au point de vue mélodique, avec une harmonisation classique et une rythmique qui épouse le plus fidèlement possible la scansion naturel... (la suite en ligne)

Qualification : licence en musicologie
capés de musique

artiste lyrique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_cantiquespourparoisses.htm

A propos de la pièce



Titre : La fin des temps
Compositeur : Cantiquespourparoisses
Droit d'auteur : Copyright © Cantiquespourparoisses
Editeur : Cantiquespourparoisses
Instrumentation : Lignes mélodiques, Paroles et Accords (Lead sheet)
Style : Religieux - Eglise

Cantiquespourparoisses sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

La fin des temps

chant d'entrée ou d'envoi, pour la fin de l'année liturgique
page 249

Par Cantiques pour Paroisses

Auteur : É. J. Chevassus,

d'après Daniel 12, 1-3 ; Marc 13, 24-32

Compositeur : Marie-Cécile Chevassus

♩ = 150



Voi - là qu'un fils d'hom me vient sur les nu - ées, a - fin que chaque

6



homme soit rétri - bu - é. 1. La fin des temps va sur - ve - nir,
2. Et le so - leil s'obs - cur - ci - ra,
3. En ce temps là, Mi - chel l'Ar - change,
4. Ceux qui dor - maient dans la poussière,

11



en un ins - tant, à l'im - pro - viste, au fir - ma - ment, tout
et les pla - nètes s'en - flamme - ront. Quand la trompet - te
se lè - ve - ra pour la ven - dange. Il sou - tien - dra le
s'é - veille - ront pour la ren - contre. Cer - tains pour vivre en

14



va fi - nir. Le ju - ge - ment re - vient au Christ, Jé -
son - ne - ra, les co - mè - tes s'em - bra - se - ront. C'est
peu - plesaint, l'a - bri - te - ra de la co - lère. A -
la lu - mière, d'au - tres pour l'é - ter - nel - le honte. Ceux

17



sus nous en a pré - ve - nu, sa gloi - re se - ra re - con - nue. Voi -
le temps de l'A - po - ca - lypse, qui lè - ve tou - tes les é - clipses.
lors son - ne - ra le tocsin. Jé - sus viendra en un é - clair.
qui sont Maîtres de Justice, res - plen - di - ront comme des lys.

La fin des Temps

Refrain :

Voilà qu'un fils d'homme
Vient sur les nuées,
Afin que chaque homme
Soit rétribué.

1. La fin des temps va survenir,
En un instant, à l'improviste,
Au firmament, tout va finir.
Le jugement revient au Christ,
Jésus nous en a prévenu,
Sa gloire sera reconnue.

2. Et le soleil s'obscurcira,
Et les planètes s'enflammeront.
Quand la trompette sonnera,
Les comètes s'embraseront.
C'est le temps de l'Apocalypse,
Qui lève toutes les éclipses.

3. En ce temps-là, Michel l'Archange,
Se lèvera pour la vendange.
Il soutiendra le peuple saint,
L'abritera de la colère.
Alors sonnera le tocsin.
Jésus viendra en un éclair.

4. Ceux qui dormaient dans la poussière,
S'éveilleront pour la rencontre.
Certains pour vivre en la lumière,
D'autres pour l'éternelle honte.
Ceux qui sont Maîtres de Justice,
Resplendiront comme des lys.