



# MARC CAPUANO

Compositeur, Interprete, Professeur

France, Veauchette

## A propos de l'artiste

Violoniste et professeur.

Auteur de la méthode violon bleu en livre et DVD.

Violoniste du groupe Urban Folkly (Musique celtique et compositions)

<http://www.urbanfolky.fr>

et du Duo Bastacosi (animation de rue)

<http://www.bastacosi.net>

Toutes les méthodes que j'ai trouvées pour apprendre le violon ont été écrites par des personnes qui ont été élèves d'un ou plusieurs professeurs de violon. Je ne trouve pas cette démarche convaincante.

Je suis autodidacte et j'ai écrit une méthode pour autodidactes, cela va de soi.

On vous dit « Vous devez commencer le violon très jeune ».

j'étais adulte quand j'ai décidé d'apprendre le violon.

Avec l'expérience, je peux dire qu'il est tout à fait possible d'apprendre seul surtout si l'on ne commence pas tout jeune !

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_violonbleu.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_violonbleu.htm)

## A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	Vela
<b>Compositeur :</b>	CAPUANO, MARC
<b>Arrangeur :</b>	CAPUANO, MARC
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © MARC CAPUANO
<b>Editeur :</b>	CAPUANO, MARC
<b>Style :</b>	20eme siecle

MARC CAPUANO sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Vela

## Hommage à Eric Tabarly Le violon bleu (méthode sans solfège)

Music by Marc Capuano

Moderate ♩ = 120

Em C G D

1

4 2 0 5 4 2 0 2 4 4 0 2 2 4

7

5 5 4 0 4 2 2 4 5 5 5 2 5 5 2 5 4

13

2 2 3 5 7 7 5 3 5 2 3 5 4 2 0 5

19

4 2 0 2 2 2 2 5 2 3 5 3 2 0 2 5 2 5 2 5

24

4 4 5 4 2 0 2 2 2 2 5 2 3 5 3 2 0 2 5 2 5 2 5

28

4 4 5 4 2 0 | 2 2 2 | 3 3 3 | 2 2 2 | 0 0 0

33

2 2 2 5 2 | 3 3 | 5 5 3 | 5 5 5 8 5 | 7 7 7 10 7

38

8 8 8 7 8 | 10 10 8 7 | 5 5 5 8 5 | 7 7 7 10 7 | 8 8 8 7 8

43

10 10 15 | 17