



Bertrand Carbonneaux

France, Saint Gratien

La Scottish du Père Bertrand

A propos de l'artiste

Bertrand Carbonneaux, alias HarmoChopin, je compose pour harmonica, piano, orchestres de jazz et musique de chambre. galemment auteur, sous le nom de scène Acid Bertrand, j'écris, je compose et j'interprète des chansons fantaisistes, satiriques et engagées. J'ai étudié le piano jazz, la composition et l'arrangement en musique de jazz à la Bill Evans Piano Academy de Paris. Je poursuis actuellement des études de composition classique au sein de l'école Polyphonies, par correspondance. J'ai créé la toute première Ecole Internationale d'Harmonica <https://www.harmodiat jazz.com> Mes compositions pour orchestres <http://www.profs-edition.com/bertrand-carbonneaux/>

Qualification : Attestation de Validation Niveau 2 Polyphonies Mention Très Bien

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_harmochopin.htm

A propos de la pièce

$\text{♩} = 80$

The image shows two systems of musical notation. Each system consists of a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. Below the staff are three lines of tablature for piano (P), tenor (T), and baritone (BA). The first system has a tempo marking of quarter note = 80. The second system has a dynamic marking of 's' (sforzando) above the first measure.

Titre : La Scottish du Père Bertrand

Compositeur : Carbonneaux, Bertrand

Droit d'auteur : copyrightfrance.com

Instrumentation : Accordéon

Style : Traditionnel

Bertrand Carbonneaux sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

La Scottish du Père Bertrand

Accordéon Diatonique SOL/DO

Bertrand Carbonneaux

♩ = 80

5

9

13

P 8 7 6 7 | 7 6 5 6 | 7 7 | 7 8 7 6
 T 8 7 7 7 | | 7 8 7 7 | 8 8
 BA G g G g | G g G g | D d D d | G g G g
 P 8 7 6 7 | 7 6 5 6 | 7 7 | 7 8 7 6
 T 8 7 7 7 | | 7 8 7 7 | 8 8 7
 BA G g G g | G g G g | D d D d | G g G g
 P 7 6 6 | | 8 7 | 7 7 | 7 8 7 6
 T | 6 5 | 6 7 | 7 8 7 7 | 8 8
 BA G g G d | D d G g | D d D d | G g G g
 P 7 6 6 | | 8 7 | 7 7 | 7 8 7 6
 T | 6 5 | 6 7 | 7 8 7 7 | 8 8 7
 BA G g G d | D d G g | D d D d | G g G g