



Patrice Durand

Etude 2 Op 60 de Carcassi (Moderato espressivo) Carcassi, Matteo

A propos de l'artiste

Je propose des arrangements et des pièces originales pour guitare seule ou petits ensembles. Les enregistrements ne sont pas toujours de bonne qualité mais donnent une idée malgré tout. Merci pour les ajouts éventuels d'interprétations et/ou les commentaires.
Bonne pioche, Patrice

Qualification : D.E de Guitare Classique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm

A propos de la pièce



Titre : Etude 2 Op 60 de Carcassi
[Moderato espressivo]
Compositeur : Carcassi, Matteo
Arrangeur : Durand, Patrice
Droit d'auteur : Copyright © Patrice Durand
Editeur : Durand, Patrice
Instrumentation : Guitare seule (avec tablature)
Style : Classique

Patrice Durand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Etude 2 Op 60

Moderato Espressivo

Matteo Carcassi

Tabbed by Patrice Durand

i m a m i m i

mf

TAB
2-1-0-0-0-0-0 4-3-4-4-4-4-4 5-5-5-5-5-5 9-9-7-7-7-7-7

TAB
9-10-8-8-8-8-8 0-7-6-7-7-7-7-7 4-5-4-4-4-4-4 2-1-0-0-0-0-0

TAB
0-1-0-1-1-1-1-1 2-1-0-0-0-0-0 4-3-4-4-4-4-4 5-5-5-5-5-5

TAB
0-2-0-1-1-1-1-1 2-1-3-0-0-0-0-0 5-5-5-5-5-5 0-7

TAB
3-2-0-1-1-1-1-1 2-0-0-3-3-3-3-3 0-1-0-0-0-0-0 0-1-0-0-0-0-0

TAB
2-2-5-5-5-5-5 2-2-3-3-3-3-3 0-2-2-3-3-3-3-3 0-2-3-1-1-1-1-1

Musical notation system 1: Treble clef, 7/8 time signature, key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth-note patterns. The guitar tablature below shows fingerings for the strings.

TAB: 0 1 0 1 1 1 1 1 | 0 1 0 0 0 0 0 0 | 2 1 0 0 0 0 0 0 | 4 3 4 4 4 4 4 4

Musical notation system 2: Treble clef, 7/8 time signature, key signature of one sharp (F#). The melody continues with eighth-note patterns. The guitar tablature below shows fingerings for the strings.

TAB: 5 5 5 5 5 5 5 | 3 5 4 5 5 5 5 5 | 5 7 7 7 7 7 7 | 6 7 0 3 2

Musical notation system 3: Treble clef, 7/8 time signature, key signature of one sharp (F#). The melody continues with eighth-note patterns. The guitar tablature below shows fingerings for the strings.

TAB: 2 1 0 0 0 0 0 0 | 4 3 4 4 4 4 4 4 | 5 5 5 5 5 5 5 | 9 9 7 7 7 7 7 7

Musical notation system 4: Treble clef, 7/8 time signature, key signature of one sharp (F#). The melody continues with eighth-note patterns. The guitar tablature below shows fingerings for the strings.

TAB: 9 10 8 8 8 8 8 8 | 9 8 9 9 9 9 9 9 | 0 10 10 10 10 10 10 | 0 10 10 13 13 13 13 13

Musical notation system 5: Treble clef, 7/8 time signature, key signature of one sharp (F#). The melody continues with eighth-note patterns. The guitar tablature below shows fingerings for the strings.

TAB: 0 1 0 1 1 1 1 1 | 2 1 0 0 0 0 0 0 | 4 3 4 4 4 4 4 4 | 5 5 5 5 5 5 5

Musical notation system 6: Treble clef, 7/8 time signature, key signature of one sharp (F#). The melody concludes with eighth-note patterns. The guitar tablature below shows fingerings for the strings.

TAB: 0 2 0 1 1 1 1 1 | 2 1 3 0 0 0 0 0 | 5 5 5 5 5 5 5 | 0 7