



Jean Paul Carrière

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

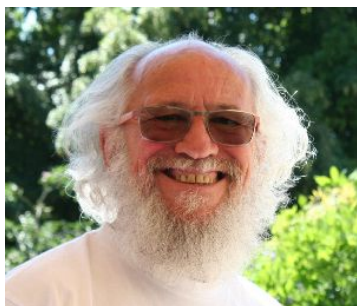
Belgique, De Haan

A propos de l'artiste

Musicien amateur, je me suis lancé dans la composition depuis 2008.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jeanpaul-carriere.htm

A propos de la pièce



Titre : Fantaisie pour deux clarinettes (sib) et piano en do mineur [Op. 194]
Compositeur : Carrière, Jean Paul
Droit d'auteur : Copyright © Jean Paul Carrière
Editeur : Carrière, Jean Paul
Instrumentation : 2 Clarinettes et 1 Piano
Style : Contemporain

Jean Paul Carrière sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Fantaisie pour deux clarinettes (sib) et piano en do mineur op. 194

Jean Paul Carrière (Mars-avril 2021)

© Jean Paul Carrière, 2021
This score may be freely copied and redistributed,
as well in electronic form.
All other rights, such as those of recording and broadcast,
remain reserved by the composer, Jean Paul Carrière

Moderato ♩ = 100

Clarinette 1

Clarinette 2

Piano

8

Cl. 1

Cl. 2

Pia.

14

Cl. 1

Cl. 2

Pia.

p

mp

p

mp

p

mp

p

mp

mf

f

p

mp

mf

p

mp

mf

Rit...

Rit...

Rit...

20 *Allegro* ♩ = 140

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *mf*

Pia. *f*

30

Cl. 1

Cl. 2

Pia. *ff* *fff*

38

Cl. 1 *ff* *fff*

Cl. 2 *ff* *fff*

Pia. *ff* *fff*

47 *Presto* ♩ = 180

Cl. 1 *mp*

Cl. 2 *mp*

Pia. *mp*

54

Cl. 1 *p*

Cl. 2 *p*

Pia. *p*

Piu lento e molto cantabile

60 ♩ = 140

Cl. 1 *mp*

Cl. 2 *pp* *p*

Pia. *mp* *mp*

Presto ♩ = 180

66

Cl. 1

Cl. 2

Pia.

mp

mp

Red. *

Red. *

Red. *

Red. *

Red. *

72

Cl. 1

Cl. 2

Pia.

p

p

Red. *

Red. *

Red. *

Red. *

Red. *

Red. *

Tempo 1° ♩ = 100

78

Cl. 1

Cl. 2

Pia.

f

f

f

mp

Red. *

Red. *

Red. *

Red. *

Red. *

85

Cl. 1 *p* *p* *mp*

Cl. 2 *p* *mp* *p*

Pia. *p* *mp* *p*

92

Cl. 1 *mp* *mf*

Cl. 2 *p* *mp*

Pia. *mp* *p* *mp*

98

Cl. 1 *mp* 3 *mf* *f* Rit...

Cl. 2 *p* *mp* *mf* Rit...

Pia. *p* *mp* *mf* Rit...