



Antonio Zencovich

Arrangeur

Italie

A propos de l'artiste

Amateur (historien de l'art pour profession), a étudié tout jeune le piano pendant plus de dix ans chez M.me Adalgisa Mantovani, diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Après un période de inactivité, a repris a jouer pour sa femme Anabell (d'où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces à un plus facile niveau d'exécution et d'écoute.

Qualification : Pas du tout

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_anan.htm

A propos de la pièce



Titre : Étude en Sol majeur (Andantino)
[Version for Piano solo, after the original for Guitar]

Compositeur : Carulli, Ferdinando

Arrangeur : Zencovich, Antonio

Droit d'auteur : Copyright © Antonio Zencovich

Editeur : Zencovich, Antonio

Style : Etudes

Antonio Zencovich sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Study in G Major (Andantino)

Version for Piano solo, after the original for Guitar

Ferdinando Carulli (1770-1841)

from "Metodo completo per lo studio della Chitarra"

op. 241 n° 5, ab. 1812 (Arr. An&An)

Andantino

Piano

5

9

13

mf *mp* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*