



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Chants de Victoire N°008

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Chants de Victoire N°008
Compositeur : Lorenz, Edmond Simon
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Quatuor à cordes
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Chants de Victoire N°8

(Le nom de Jésus est si doux)

Full Score

Lorenz, Edmond Simon (1854-1942)

Transcription : J Brenner

The image displays a musical score for a full orchestra, specifically focusing on the string sections. The score is divided into three systems, each containing four staves: Violon 1, Violon 2, Alto, and Violoncelle. The music is written in 3/4 time and marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The first system covers measures 1 through 4, the second system covers measures 5 through 8, and the third system covers measures 9 through 16. The notation includes various rhythmic values such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, along with rests and phrasing slurs. The score is presented in a clean, black-and-white format with standard musical notation.