



Jérémie Brenner

France, montbéliard

Chants de Victoire N°172 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Chants de Victoire N°172 (chorale)
Compositeur : Weeden, Winfield Scott
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Entre tes mains j'abandonne

♩ = 92

172a

p

1. En - tre tes mains j'a - bandon-ne Tout ce que j'ap - pel - le mien.
2. Je n'ai pas peur de te sui-vre Sur le che-min de la croix.
3. Tu con - nais mieux que moi-mê-me Tous les be-soins de mon cœur,
4. Prends mon corps et prends mon â-me; Que tout en moi soit à toi!

mf

Oh ! ne per - mets à per - son - ne, Sei - gneur, d'en re - pren - dre rien !
C'est pour toi que je veux vi - vre, Je con - nais, j'ai - me ta voix.
Et, pour mon bon - heur su - prê - me Tu peux me ren - dre vain - queur.
Que par ta di - vi - ne flam - me Tout mal soit dé - truit en moi !

f

Oui, prends tout, Sei - gneur !
Oui, prends tout, Sei - gneur !

Oui, prends tout, Sei - gneur !

mf *rallentir*

En - tre tes mains j'a - ban-don - ne Tout a - vec bon - heur.
 Sans rien gar - der, je dé - si - re Te don - ner mon cœur.
 Je ne vis plus pour moi-mê - me, Mais pour mon Sau - veur.
 Prends mon corps et prends mon â - me ; Rè - gne sur mon cœur.

Paroles originales de
 Judson Wheeler Van DeVenter, 1896
 traduites par Charles Rochedieu
 Mètres : 87.87 REF 5.(5).85

Musique de
 Winfield Scott Weeden (1847-1908), 1896
 Mélodie : I Surrender All