



# Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

## "Le Charme" from "Sept Mélodies" for Flute & Strings (Op. 2 No. 2) Chausson, Ernest

### A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 dernières années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_magataganm.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** "Le Charme" from "Sept Mélodies" for Flute & Strings [Op. 2 No. 2]  
**Compositeur :** Chausson, Ernest  
**Arrangeur :** Magatagan, Mike  
**Droit d'auteur :** Public Domain  
**Editeur :** Magatagan, Mike  
**Instrumentation :** Flûte et Quatuor à cordes  
**Style :** Romantique

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# "Le Charme" from "Sept Mélodies"

Ernest Chausson (Op. 2 No. 2) 1879

Interpretation for Flute & Strings by Mike Magatagan 2020

Moderato con moto ( $\text{♩} = 96$ ) *rit.* *un peu plus lent* *rit.* **a Tempo** *rit.* **a Tempo**

Flute *mf*

Violin 1 *p*

Violin 2 *p*

Viola *p*

Cello *p*

10 *tr* *rit.* **a Tempo** *rit.* **a Tempo** *rit.* **a Tempo**

Fl

V1 *tr*

V2

Va

Vc

19 *rit.* **a Tempo** *rit.* **a Tempo** *tr*

Fl

V1

V2

Va

Vc

Flute

# "Le Charme" from "Sept Mélodies"

Ernest Chausson (Op. 2 No. 2) 1879  
Interpretation for Flute & Strings by Mike Magatagan 2020

Moderato con moto (♩ = 96) rit.

5 *mf* *un peu plus lent* *rit.* **a Tempo** *rit.*

9 **a Tempo** *tr* *rit.* **a Tempo**

13 *rit.* **a Tempo** *rit.*

16 **a Tempo**

19 *rit.* **a Tempo**

23 *rit.* **a Tempo**

27 *tr*

Violin 1

# "Le Charme" from "Sept Mélodies"

Ernest Chausson (Op. 2 No. 2) 1879  
Interpretation for Flute & Strings by Mike Magatagan 2020

Moderato con moto (♩ = 96) rit.

*p*

4 *un peu plus lent* *rit.* **a Tempo** *rit.*

9 **a Tempo** *rit.* *tr*

12 **a Tempo** *rit.* **a Tempo** *rit.*

16 **a Tempo**

19 *rit.* **a Tempo**

24 *rit.* **a Tempo**

Violin 2

# "Le Charme" from "Sept Mélodies"

Ernest Chausson (Op. 2 No. 2) 1879  
Interpretation for Flute & Strings by Mike Magatagan 2020

Moderato con moto (♩ = 96)

*rit.*

1 *p*

*un peu plus lent*

*rit.*

**a Tempo**

*rit.*

5

**a Tempo**

*rit.*

9

**a Tempo**

*rit.*

**a Tempo**

*rit.*

12

**a Tempo**

*rit.*

16

**a Tempo**

20

*rit.*

**a Tempo**

25

Viola

# "Le Charme" from "Sept Mélodies"

Ernest Chausson (Op. 2 No. 2) 1879  
Interpretation for Flute & Strings by Mike Magatagan 2020

Moderato con moto (♩ = 96)

*rit.*

1 *p*

5 *un peu plus lent* *rit.* **a Tempo** *rit.*

9 **a Tempo** *rit.* **a Tempo**

13 *rit.* **a Tempo** *rit.*

17 **a Tempo** *rit.*

20 **a Tempo** *rit.*

26 **a Tempo**

Cello

# "Le Charme" from "Sept Mélodies"

Ernest Chausson (Op. 2 No. 2) 1879  
Interpretation for Flute & Strings by Mike Magatagan 2020

Moderato con moto (♩ = 96)

*rit.*

1 *p*

5 *un peu plus lent* *rit.*

7 *a Tempo* *rit.* *a Tempo*

10 *rit.* *a Tempo*

13 *rit.* *a Tempo*

15 *rit.* *a Tempo*

18 *rit.* *a Tempo*

23 *rit.* *a Tempo*