



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Adresse du Langage

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Adresse du Langage
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=76447>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Adresse du Langage

Musique de Thierry Chauve

Chant

Gm D7 Gm Cm

Il y a des i - ma - ges
Qui lais-sent leurs em - prein - tes

Gm Cm D7 A7

De ces mer-veil-leux vo - ya - ges Dé-cou-vrir d'au-tres cul - tures Est le fond de no-tre na-ture
Sur les â - mes sa - cro-sain - tes

Dm Gm C7

Nous a - vons l'al-té - ri - té Pour trou-ver no-tre vé - ri - té Qui son-ne dans cet u - ni - vers
Ins - pi-rant l'u-ni-ver - sel Dans la voie très spi - ri - tuel - le Sou-mis à la cau-sa - li - té

F Gm Cm

Jus - qu'aux vœux pro - pres à leur plaire Il y a des i - ma - ges
Na - tu - relle, libre on est res - té Qui lais-sent leurs em - prein - tes

Gm Cm D7 A7

De ces mer-veil-leux vo - ya - ges Dé-cou-vrir d'au-tres cul - tures Est le fond de no-tre na-ture
Sur les â - mes sa - cro-sain - tes

Dm G7 Am G

Dé - cou-vreurs que nous sommes nous ai-mons cré - er Et tou-tes sor-tes de gammes

C Ab D7

nous fai-sons son - ner Les sché-mas sous - ja - cents aux cho-ses di - verses

21 Em D G C D7

Sont u - ne struc - tu - re du lan - ga - ge d'ad - resse La _____

25 Gm Cm Gm Cm D7

Il y a des i - ma - ges De ces mer - veil - leux vo - ya - ges Dé - cou - vrir d'au - tres cul - tures
Qui lais - sent leurs em - prein - tes Sur les â - mes sa - cro - sain - tes

28 A7 G D A7 G D

Est le fond de no - tre na - ture La _____ Sai - sir le ré - seau
Per - met - tant d'a - voir

32 G6 G D G6

de re - la - ti - ons Des faits cul - tu - rels est une con - cep - tion
une vue bien glo - bale, Sans il - lu - si - ons. Ce n'est pas ba - nal

35 C G F

Sai - sir le ré - seau de re - la - ti - ons
Per - met - tant d'a - voir une vue bien glo - bale,

37 C G G7 F

Des faits cul - tu - rels est une con - cep - tion
Sans il - lu - si - ons. Ce n'est pas ba - nal.