



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Allégorie de ton Regard

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Allégorie de ton Regard
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=77617>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Allégorie de ton Regard

Paroles et musique de Thierry Chauve

Em Am Em Am Em Am

Chant

Dans les bru - mes —
Je vo - yais — vivre

Guitare

4

de rê - ve - ries Du re - gard de
l'al - lé - go - rie A l'ho - ri - zon

8

tes son - ges — vifs Tout ce - la é - vo - que
très sug - ges - tif Dans le pa - y — sa - ge

12

l'em - pa - thie la com - mu - nion Notre in - tel - lect est con - nec - té sur les sen - sa - tions
de no - tre com - pré - hen - sion De nos vo - yages dont nous fai - sons des di - gres - si - ons

Allégorie de ton Regard

Em Am Em Am Em Am Em Am

15

Dans les bru - mes
Je vo - yais vivre

15

Em Am Em Am Em Am Em Am

19

de rê - ve - ries Du re - gard de
l'al - lé - go - rie A l'ho - ri - zon

19

Em Am Em Am G

23

tes son - ges vifs Dans les yeux, au-de - là des mots,
très sug - ges - tif

23

D7 G

26

Nous nous com - pre - nons tou - jours bien Nous pou - vons ê - tre les hé - ros

26

The image shows a musical score for the song 'Allégorie de ton Regard'. It consists of six systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and a guitar accompaniment line (treble clef). The key signature is one sharp (F#). The score is divided into measures, with measure numbers 15, 19, 23, and 26 marked at the beginning of their respective systems. Chord symbols (Em, Am, G, D7) are placed above the guitar lines. The lyrics are written below the vocal lines, with some words underlined to indicate phrasing. The score includes repeat signs and first/second endings. The final system ends with a double bar line.

28 D7 Em

D'un con - te de quel-que rhé - to - ri - ci - en Dans les yeux, au - de - là des mots,

30 B7 Em B7

Nous nous com-pre-nons tou-jours bien Nous pou-vons ê-tre — les hé-ros D'un calme o-lym-pi - en

33 Em Am Em Am Em Am Em Am

Dans les bru - mes —
Je vo - yais — vivre —

37 Em Am Em Am Em Am Em Am

de rê - ve - ries Du re - gard de —
l'al - lé - go - rie A l'ho - ri - zon —

Allégorie de ton Regard

41 Em Am Em Am

tes son - ges — vifs
très sug - ges - tif

The image shows a musical score for a piece titled "Allégorie de ton Regard". It consists of two staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It begins at measure 41 with the lyrics "tes son - ges — vifs". The bottom staff is a piano accompaniment in treble clef, also starting at measure 41 with the lyrics "très sug - ges - tif". The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes and chords, with some measures containing beamed eighth notes. Above the piano staff, the chords Em, Am, Em, and Am are indicated for the first four measures. The score ends with a double bar line and repeat dots.