



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Automne fantastique

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Automne fantastique  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Voix et Orchestre  
**Style :** Chanson

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aWfXHxGVf1>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Automne fantastique

Basse

Musique de Thierry Chauve

Tab

$B7b5$   $Fm/E$   $E$   $F\#/E$

4 4 3 3 2 4 2 | 7 7 7 7 | 9 9 9 9 6 9 7 | 7 7 7 7

$A^bM$   $D^b$   $F/A$   $F\#$

6 6 11 6 6

4-4 2-4-2-4 4 | 5 5 5 5 5 | 3 1-1 2-1 1

$D^b$   $F/E$   $F\#$   $E7b5$

4 1 4 1 4 3 | 7 7 7 7 | 9 9 1 2 6 2 | 2 2 1 0 2

$F\#$   $F\#/E$   $F\#$   $A$

2 2 1 1 2 1 4 | 7 7 7 7 | 2 2 1 1 2 1 4 | 7 7 7 4 7 7 4

24

B/F#

E9

E

D<sup>b</sup>sus

Tab 9 9 9 9 | 0 0 0 2 0 0 3 4 | 2 2 2 2 2 2 | 4 4 4 2 4 4 4 2

D<sup>b</sup>/F

D<sup>b</sup>2

D<sup>b</sup>

F#2

8 8 8 | 4 4 4 4 4 4 4 | 4 4 1 1 4 4 4 | 4 4 4 4 4 4 4

D<sup>b</sup>7

D<sup>b</sup>

F#9

F#

4 4 4 4 4 4 4 | 4 4 4 5 | 2 2 2 4 4 4 4 | 2 2 2 4 2 2 2 4

F#

D<sup>b</sup>/F

D<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>

4 4 4 4 4 4 4 | 3 3 3 3 3 3 3 | 4 4 4 4 4 3 | 6 6 6 6 6 6 6

F7

D<sup>b</sup>/F

F#

D/F#

3 3 | 1 5 2 | 8 8 8 | 9 1 2 1 | 9 9 9

33a



Chords: F# Db F# Bb7

Tab: 4 1 4 1 4 | 4 1 4 1 4 1 | 2 2 1 1 2 1 4 | 8 1 8 8 6 8

57a

Chords: F# Db Eb/G A Eb/G

Tab: 2 1 4 4 2 4 1 | 4 1 4 1 4 3 | 3 3 3 3 3 | 0 7 9 7 10 10

Chords: Db G/F# Ab Db

Tab: 4 4 3 4 5 6 4 | 9 9 9 | 4 4 3 6 3 6 1 | 4 1 4 1 4 3

Chord: Bbm7

Tab: 1 1 1 1 1 1