



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Avant d'avoir vécu

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Avant d'avoir vécu
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Choeur SATB, Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aAyo7lLjFG>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Avant d'avoir vécu

Musique de Thierry Chauve
Paroles de Michel Gouaud

Choral

A ceux qui partent a - vant A - vant d'a - voir don - né A - vant d'a - voir re - çu

The first system of the choral part consists of six measures. The melody is written in a soprano clef with a key signature of one flat and a 3/4 time signature. The accompaniment is in a bass clef. The lyrics are: "A ceux qui partent a - vant A - vant d'a - voir don - né A - vant d'a - voir re - çu".

7

A - vant d'a - voir trou - vé A - vant d'a - voir ren - du A ceux qui partent a - vant A - vant d'être

The second system of the choral part consists of seven measures. The melody continues in the soprano clef. The lyrics are: "A - vant d'a - voir trou - vé A - vant d'a - voir ren - du A ceux qui partent a - vant A - vant d'être".

14

é - ton - né A - vant d'être dé - çu A - vant d'être é - prou - vé A - vant d'être rom - pu

The third system of the choral part consists of seven measures. The melody continues in the soprano clef. The lyrics are: "é - ton - né A - vant d'être dé - çu A - vant d'être é - prou - vé A - vant d'être rom - pu".

21

A — ceux qui partent a - vant A - vant d'a - voir jou - é A - vant d'a - voir sou - ri A - vant d'a -

The fourth system of the choral part consists of seven measures. The melody continues in the soprano clef. The lyrics are: "A — ceux qui partent a - vant A - vant d'a - voir jou - é A - vant d'a - voir sou - ri A - vant d'a -".

28

voir lut-té A - vant d'a - voir sé - duit A — ceux qui partent a - vant A - vant d'ê - tre flou-é

35

A - vant d'ê - tre sou-mis A - vant d'ê - tre trom-pé A - vant d'ê - tre tra - hi A ceux qui

42

partent a - vant A - vant d'a - voir vo-lé A - vant d'a - voir of - fert A - vant d'a - voir pil - lé

49

A - vant d'a - voir souf-fert A ceux qui partent a - vant

G7 Solo F Dm E7

57

A m F Bb B dim F