



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Calisto (version 2)

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Calisto  
[version 2]  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Instrumentation :** Voix et Orchestre  
**Style :** Chanson

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=35591>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

# Calisto

Thierry Chauve

Chant ténor (sons réels)

CMaj7 Dm7 G7

El- le dan-se sur \_\_\_\_\_ les airs des fo- rêts \_\_\_\_\_ At-

G7 CMaj7 Csus

ten- drie com- me le fou de la brume \_\_\_\_\_ Qui chan- te cet- te chan- son pour toi Et

G7 CMaj7 FMaj7 Bm7b5

les sons des des- tins se con- sument \_\_\_\_\_ E- veil- lée par u- ne dou- ce voix La dé- es- se du

Bm7b5 Dm7 Bm7b5

des- tin \_\_\_\_\_ dé- voile Qu'au som- met lym- pe em- me- née \_\_\_\_\_ Ca- lis- to de- vien-

Dm7 Bm7b5 Eb

dra une \_\_\_\_\_ é- toile

Qui se- ra \_\_\_\_\_ vouée à l'é- ter- ni- té la la la la la la la la

la la la la la la \_\_\_\_\_ la la \_\_\_\_\_ la la la la la la la

G7 G7 CMaj7

Ur- sa Mi- nor la \_\_\_\_\_ pe- tite Ourse é tait \_\_\_\_\_ Née dans le fir- ma- ment Ca-

Csus G7 CMaj7

lis- to brille Au mont O- lym- pe \_\_\_\_\_ Ju- pi- ter l'a me- née \_\_\_\_\_ De Ly- ca- on elle é- tait

FMaj7

Bm7b5

Bm7b5



la fille Gi-sant dans la fo-rêt des-tin dé-vas-tée — La dé-es-se du dé-voile Qu'au

Dm7

Bm7b5

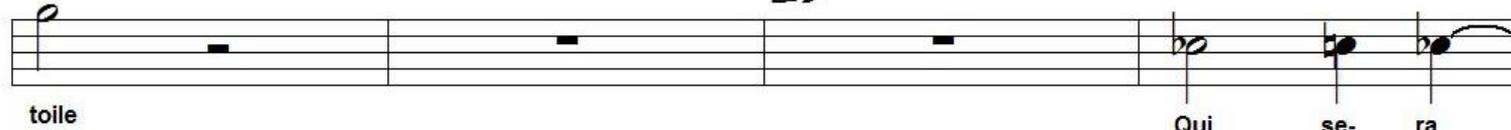
Dm7



som-met de l'O-lym-pe em-me-née Ca-lis-to de-vien-dra une E-

Bm7b5

Eb



toile Qui se-ra

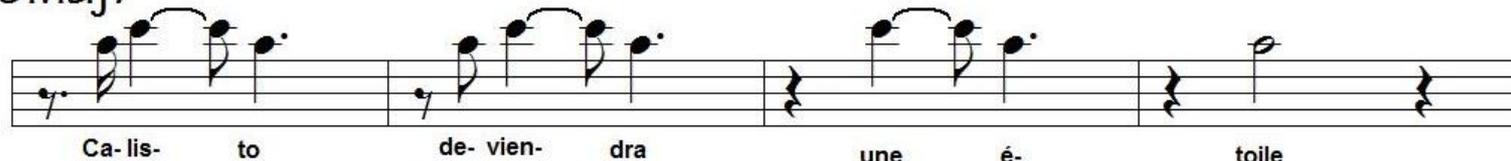


vouée à l'é-ter-ni-té la la



la la

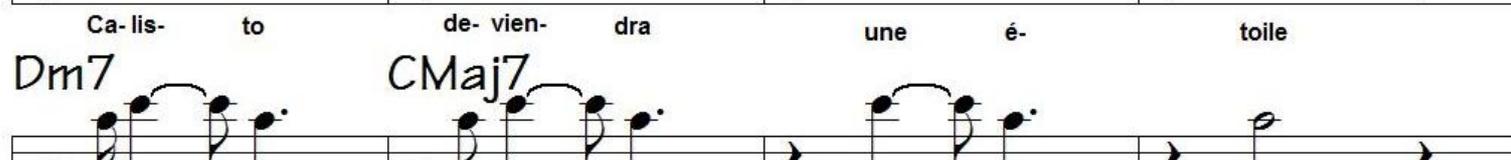
CMaj7



Ca-lis-to de-vien-dra une é-toile



Ca-lis-to de-vien-dra une é-toile



Ca-lis-to de-vien-dra une é-toile



Ca-lis-to de-vien-dra une é-toile



Ca-lis-to de-vien-dra une é-toile



Ca-lis-to de-vien-dra E-le dan-se sur les airs des fo-rêts At-

Calisto - chant ténor

E-le dan-se sur les airs des fo-rêts At-

G7 CMaj7 FMaj7 Dm7 G7sus

ten-drie com-me le fou de la brume Qui chan-te cet-te chan son pour toi Et

G7 CMaj7 FMaj7 Bm7b5

les sons des des-tins se con-sument E-veil-lés par u-ne dou-ce voix La dé-es-se du

Bm7b5 Dm7 Bm7b5

des-tin dé-voile Qu'au som met de l'O-lym-pe Ca-lis-to de-vien-

Dm7 Bm7b5

dra une é-toile

la la la la

Calisto - chant ténor