



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## La Canadienne

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** La Canadienne  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Voix et Orchestre  
**Style :** Chanson

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=90108>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# La Canadienne

Texte de Jean-Baptiste Caouette

Musique de Thierry Chauve

Chant

G C G Em

Ra - vis - sante est la Ca - na - dienne A - vec ses  
 En ro - be de soie ou d'in - dienne, El - le plaît

5 Am7 D7 G C

yeux pleins de dou - ceur Son teint ro - sé, son port de reine,  
 tou - jours au ga - lant ! Chan - tons l'ai - ma - ble Ca - na - dienne,

8 D7 G G7

Qu'ad - mi - re le fin con - nais - seur. Ja - dis, sur le champ de ba - taille,  
 A - mis, dans un jo - yeux é - lan ! De no - tre foi c'est la gar - dienne,

12 C B7 Em A7 D7

Elle cueil - lit plus d'un lau - rier Et de nos jours el - le tra - vaille  
 Le cham - pion ferme et vail - lant. Chan - tons l'ai - ma - ble Ca - na - dienne,

16 Em Am D7 Eb C G G7 C

A main - te - nir l'ordre au fo - yer ;  
 A - mis, dans un jo - yeux é - lan !

22 B7 Em A7 D7 Em Am D7 G

Re - gar - dez - là dans u - ne  
 On la pro - cla - me ma - gi -

29 Em Am7 D7 G C

fête Rire et par - ler a - vec cha - leur, Puis sou - vent fai - re la con - quête  
 cienne, Cer - tes, c'est bien l'é - qui - va - lent... Chan - tons l'ai - ma - ble Ca - na - dienne,

33 D7 G G7

De ce - lui qu'elle a pour cau - seur ! Cha - ri - table au - tant que gen - tille,  
 A - mis, dans un jo - yeux é - lan ! Et l'or de cette hum - ble chré - tienne

## La Canadienne

37 C B7 Em A7 D7

Elle vi - si - te le ré - duit \_\_\_\_\_ OÙ le feu ra - re - ment pé - tille,  
Sèche les pleurs de l'ar - ti - san... \_\_\_\_\_ Ah ! oui, chan - tons la Ca - na - dienne,

41 Em Am D7 E♭ C

Où le bon - heur ja - mais ne luit ! \_\_\_\_\_  
A - mis, dans un jo - yeux é - lan ! \_\_\_\_\_