



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Chemins chatoyants

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Chemins chatoyants
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano seul
Style : Classique

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=79457>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Chemins chatoyants

Musique de Thierry Chauve

Piano

Measures 1-5 of the piece. The music is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a simple bass line.

6

Measures 6-10. Measure 6 begins with a sixteenth-note triplet in the right hand. The piece includes a repeat sign at the end of measure 10.

11

Measures 11-14. Measure 11 starts with a sixteenth-note triplet. Measure 14 contains a sixteenth-note triplet in the right hand and a sixteenth-note triplet in the left hand.

15

Measures 15-18. Measure 15 begins with a sixteenth-note triplet. The piece concludes with a final double bar line at the end of measure 18.