



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Le Devenir de l'Art

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Le Devenir de l'Art
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Orchestre
Style : Pop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=97360>



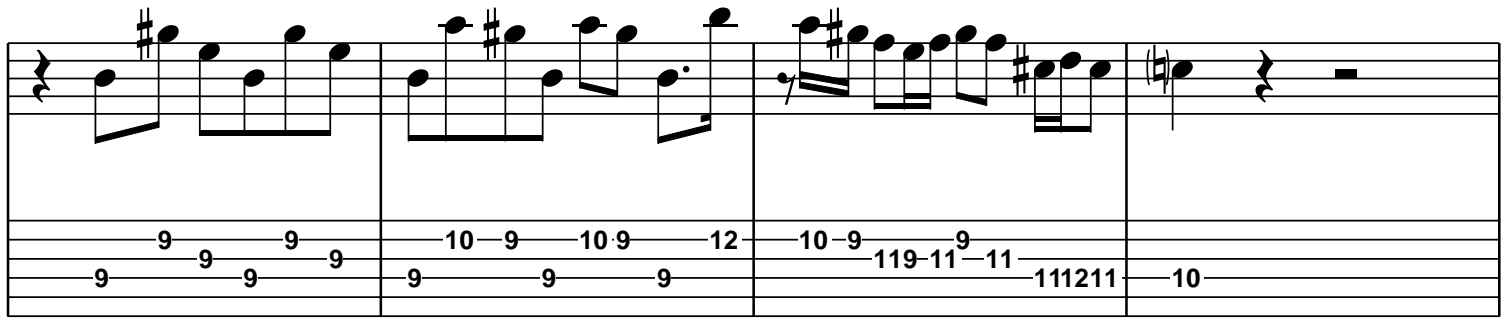
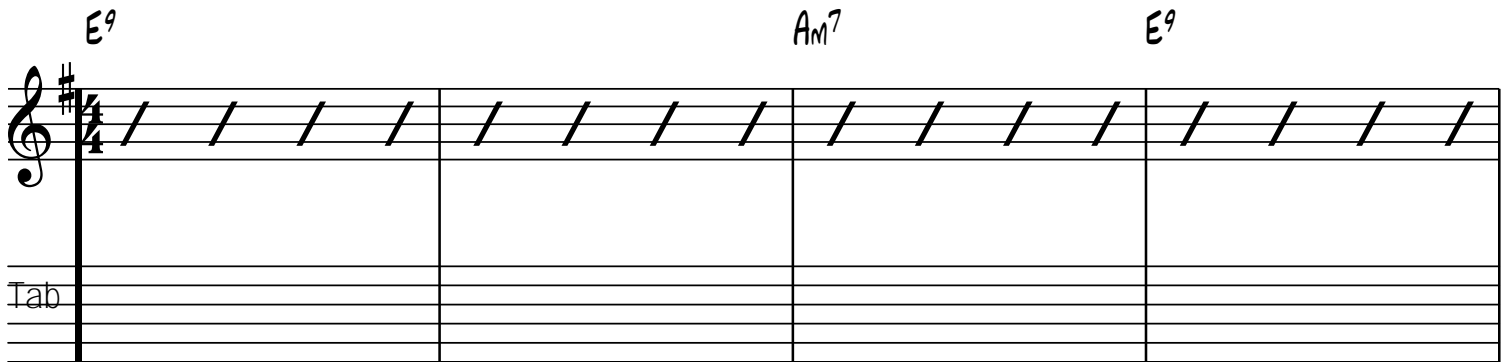
- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Le Devenir de l'Art

Guitare solo

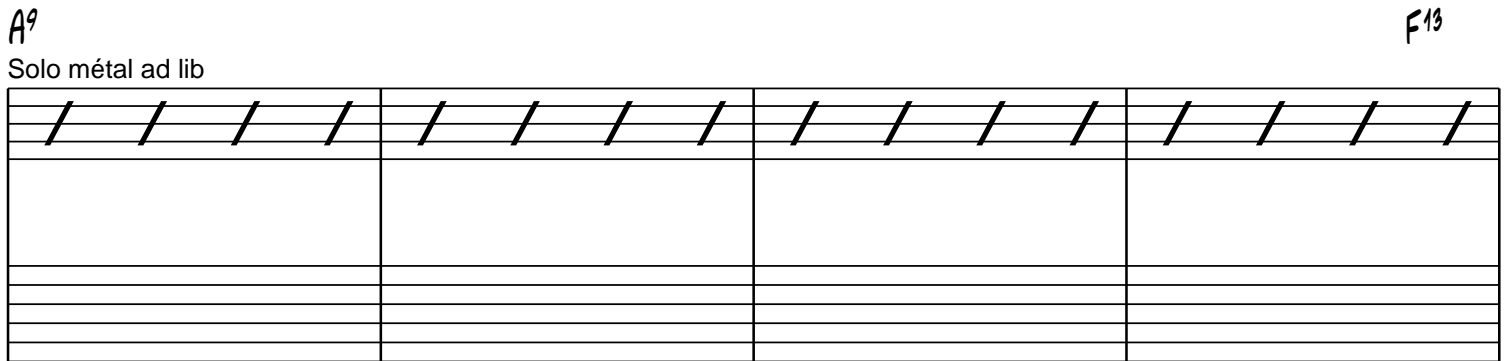
Musique de Thierry Chauve

E⁹ Am⁷ E⁹

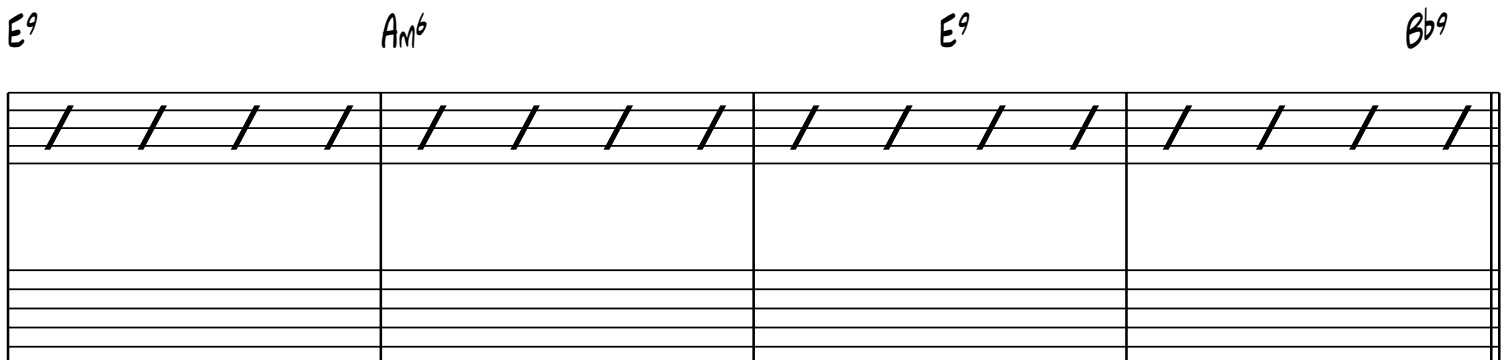


A⁹ F¹³

Solo métal ad lib



E⁹ Am⁶ E⁹ B^{b9}



A⁹ F¹³

17b

Tab

E⁹ Am⁷ E⁹ B⁹

30 Guitare overdrive

F^{#m9} B^{b9} B⁹ B^{7b9} F⁷

16 16-17-17 10-1112-10 10-10-12-10-10

E⁹ Am⁷ D^{m11} E^{7sus} B^{b9}

9 9 12 12 2 8 8 7 8 9 7 9 10 10 10 7 8 7 9 7 6 7 6 7 6

A⁹ A⁹ B^{b9} A⁹ F¹³

33a 7 6 5 5 6 7 2 8 8 8 10 7 8 8 7 10 8 5 5 8 8 10 8 8

Dm7 *Am7* *E9* *Bb9*

A9 *A9* *Bb9* *A9* *F13*

E9 *Am7* *Dm7* *E9* *Bb9*

F#m9 *Bb9* *B9* *B7b9* *F7*
 49b

E9

Solo métal ad lib

A⁹

F¹³

Musical staff with treble clef and key signature of one sharp (F#). The staff contains four measures of music, each with a slash indicating a solo. Below the staff is a blank guitar tab with six lines.

D_M⁷

A_M¹¹

E⁹

B_b⁹

Musical staff with treble clef and key signature of one sharp (F#). The staff contains four measures of music, each with a slash indicating a solo. Below the staff is a blank guitar tab with six lines.

F_M^{#9}

Solo synthé

B_b⁹

B⁹

B₇^{b9}

F⁷

Musical staff with treble clef and key signature of one sharp (F#). The staff contains four measures of music, each with a slash indicating a solo. Below the staff is a blank guitar tab with six lines, labeled "65a" on the left.

D_M⁷

A_M⁷

E⁹

Musical staff with treble clef and key signature of one sharp (F#). The staff contains four measures of music, each with a slash indicating a solo. Below the staff is a blank guitar tab with six lines.

F_M^{#9}

E

Musical staff with treble clef and key signature of one sharp (F#). The staff contains four measures of music, each with a slash indicating a solo. Below the staff is a blank guitar tab with six lines.

B⁷ sus

F[#]M⁹

E⁹
Solo harmonica

B^b9 E⁹

B^b9

E^b

B^b9 E⁹

B^b9

A⁹

F¹³

D^m7
Solo guitare

A^m7

E⁹

B^b9

B⁷ sus C⁷ B⁷ E⁹

97a

Tab

A⁹ B^{b9} B⁹ E⁹